

明治学院150周年特別企画

国際シンポジウム グローバル化のなかの 福祉開発と社会的企業

2014年3月21日(金) 14時~17時30分

明治学院大学白金キャンパス
2号館3階 2301教室

申込み
不要

参加費
無料

グローバル化が進む今日、福祉社会・福祉世界を構築するために、福祉をより広い視野から考え、推進していく福祉開発の必要性が認識されるようになってきました。また、そこでは近年、社会的にも注目されるようになった「社会的企業」(social enterprise)の活躍が期待されています。そこで、社会福祉学科では、社会開発・福祉政策の領域において、世界的に著名なJ.ミッジリイ教授(元カリフォルニア大学バークレー校社会福祉大学院長)をお迎えして、グローバル化のなかで、われわれは福祉開発をどのように進めればよいか、またそのなかで社会的企業はいかなる役割を果たすのか、などの論点について、この国際シンポジウムのなかで考えていきます。★同時通訳付

基調講演

ジェームス・ミッジリイ教授
(Prof. James Midgley)



「グローバルな視座からみるソーシャルワークと社会開発」

<プロフィール>

南アフリカ生まれ。London University, School of Economics and Political Science 修了。Ph.D(学術博士)取得。米国ルイジアナ大学教授を経て、カリフォルニア大学バークレー校社会福祉大学院(School of Social Welfare)教授兼大学院長(Dean)。現在は、同大学院名誉教授。専門は社会開発・社会政策・国際福祉。同領域における著書多数。日本では「社会開発」、「国際福祉」、「社会的企業」に関する著作が翻訳されている。

国際シンポジウム 「グローバル化のなかの福祉開発と社会的企業」

コーディネーター

和気 康太（社会学部社会福祉学科教授）

明治学院大学大学院社会学研究科博士課程単位取得退学。日本社会事業大学社会事業研究所研究助手、米国カリフォルニア大学バークレー校社会福祉大学院客員研究員を経て、明治学院大学社会学部社会福祉学科専任講師。助教授を経て、現職。専門は社会福祉学(社会福祉政策・計画論、社会福祉調査論)、社会老年学。現在、東京都社会福祉事業団理事、日本地域福祉学会理事などを務めている。

シンポジスト

河合 克義（社会学部社会福祉学科教授）

（テーマ） 日本における高齢者の実態と福祉開発

明治学院大学大学院社会学研究科博士課程修了。フランス・ナンシー大学客員研究員を経て、現職。社会学博士。明治学院大学社会学部長、副学長等を歴任。港区政策創造研究所所長、総務省「今後の都市部におけるコミュニティのあり方に関する研究会」座長。主著は『大都市のひとり暮らし高齢者と社会的孤立』（単著）、法律文化社、2009年。

明石 留美子（社会学部社会福祉学科准教授）

（テーマ） 開発途上国と福祉開発

UNICEF、国際協力機構、世界銀行東京事務所を経て、現職。上智大学国際学部比較文化学科卒業。早稲田大学政治学研究科博士課程前期修了(政治学修士号)。コロンビア大学大学院スクール・オブ・ソーシャルワーク修士課程修了(理学・哲学修士号)、同博士課程修了(学術博士号 Ph.D 取得)。ニューヨーク州ソーシャルワーカーライセンス取得。主論文は“**Aid Coordination Mechanisms for Reconstructing the Health Sector of Post-conflict Countries**”、*JMAJ* 49(7・8)。

米澤 旦（社会学部社会福祉学科専任講師）

（テーマ） 日本の社会政策における社会的企業

東京大学大学院人文社会系研究科博士課程単位取得退学、日本学術振興会特別研究員を経て、現職。主著書・論文に、『労働統合型社会的企業の可能性——障害者就労の社会的包摂へのアプローチ』ミネルヴァ書房、2011年。「ハイブリッド組織としての社会的企業・再考——対象特定化の困難と対応策」『大原社会問題研究雑誌』662、2013年。

コメンテーター

岡 伸一（社会学部社会福祉学科教授）

早稲田大学(商学博士)、ルーヴァン大学法学部(Ph.D)、大分大学経済学部、東洋英和女学院大学人間科学部を経て、現職。主著は『欧州統合と社会保障』ミネルヴァ書房(1999)、『国際社会保障論』学文社(2005)、『グローバル化時代の社会保障』創成社(2012)。

James Midgley（前掲）

主催：明治学院大学 社会学部 社会福祉学科

（問い合わせ先）〒108-8636 東京都港区白金台1-2-37

明治学院大学 社会学部共同研究室（電話）03-5421-5570

