

カリキュラム

1年次

2年次

3・4年次

幅広い専門領域から
芸術を広く理解

6つのコースから
専門領域を選択
本格的な探究がスタート

卒業へ向けて専門性を高める一方
さらに広がる芸術への総合的な理解を育む

各コース 共通科目	◎芸術学概論		
音楽学 コース	◎西洋音楽通史 ◎音楽概論 ◎音楽理論演習1 ◎映画史通説	◎西洋美術通史 ◎日本・東洋美術通史 ◎メディア・コミュニケーション論序説 ◎身体表現論概説	◎音楽学基礎演習 ◎音楽学資料講読 ◎音楽理論演習2 音響表現論演習
映像 芸術学 コース	◎映画史通説 ◎映像基礎研究 映像芸術学序説 ◎西洋音楽通史	◎西洋美術通史 ◎日本・東洋美術通史 ◎メディア・コミュニケーション論序説 ◎身体表現論概説	◎映像芸術学 演習1・2・3
美術史学 コース	◎西洋美術通史 ◎日本・東洋美術通史 ◎西洋音楽通史	◎映画史通説 ◎メディア・コミュニケーション論序説 ◎身体表現論概説	◎西洋美術史資料講読 ◎日本・東洋美術史 資料講読 デッサン
芸術 メディア論 コース	◎メディア・コミュニケー ション論序説 ◎メディア文化社会論序説 ◎西洋音楽通史	◎映画史通説 ◎西洋美術通史 ◎日本・東洋美術通史 ◎身体表現論概説	◎芸術メディア論 2年次演習1・2
演劇身体 表現コース	◎演劇概論 ◎身体表現論概説 ◎西洋音楽通史 ◎映画史通説	◎西洋美術通史 ◎日本・東洋美術通史 ◎メディア・ コミュニケーション論序説	◎演劇身体表現論 2年次演習1・2
総合芸術学 コース	◎西洋音楽通史 ◎映画史通説 ◎西洋美術通史	◎日本・東洋美術通史 ◎メディア・コミュニケーション論序説 ◎身体表現論概説	◎キリスト教芸術 ◎思想と芸術
上記の5コースから自由に科目の選択が可能			
学芸員科目			博物館概論 博物館学各論 博物館教育論
文学部 共通科目			異文化理解1・2
明治学院 共通科目	◎○明治学院共通科目		博物館展示示論 ^H 博物館実習
文学部 共通科目			日本文学(専) 中国文学 ドイツ文学 西洋文学 翻訳論
			哲学(専) 文化史 言語学 小説技法 異文化理解3・4
文学部 共通科目			視聴覚教育メディア論 生涯学習概論 博物館資料保存論 ^H
			民俗学 ラテン語1・2 Practical Career EnglishA・B AI問題入門

◎必修 ○選択必修 (無印)選択 ^Hヘボン・キャリアデザイン・プログラム

※年次は、当該科目を履修できる最低年次を表します。

※2024年度開講科目です。実際のカリキュラム・科目名は変更の可能性があります。