

明治学院大学 文学部芸術学科 履修要項 新旧対照表

入学時に配布した履修要項について、下記のとおり変更箇所がありますので、各自で読み替えてください。

| 全年度生(2024/3/31 以降の変更分) |     |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |     |        |  |     |     |     |      |       |     |                                              |   |   |      |     |                                |   |   |      |     |                                   |   |   |      |     |                                   |   |   |      |      |
|------------------------|-----|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------|--|-----|-----|-----|------|-------|-----|----------------------------------------------|---|---|------|-----|--------------------------------|---|---|------|-----|-----------------------------------|---|---|------|-----|-----------------------------------|---|---|------|------|
| 変更日                    | ページ | 変更項目                                         | 変更後(赤字・下線部)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     | 変更前    |  |     |     |     |      |       |     |                                              |   |   |      |     |                                |   |   |      |     |                                   |   |   |      |     |                                   |   |   |      |      |
| 2024/3/31              | —   | 明治学院<br>共通科目<br><br>選択科目                     | <u>7. [総合教育系科目群]</u><br><u>MGVOL211 ワークショップ 論 1</u> 2 単位                      1 年次配当<br><u>MGVOL211 ワークショップ 論 2</u> 2 単位                      1 年次配当<br><u>MGVOL241 ソーシャル・ビヅ 基論 1</u> 2 単位                      3 年次配当<br><u>MGVOL242 ソーシャル・ビヅ 基論 2</u> 2 単位                      3 年次配当<br><u>MGVOL251 非営利組織マネジメント 1</u> 2 単位                      3 年次配当<br><u>MGVOL252 非営利組織マネジメント 2</u> 2 単位                      3 年次配当                                                                                                                                                                                                                                                         |     | なし     |  |     |     |     |      |       |     |                                              |   |   |      |     |                                |   |   |      |     |                                   |   |   |      |     |                                   |   |   |      |      |
| 2024/3/31              | —   | 巻末<br>科目ナンバリング<br>一覧                         | <u>LFIIA</u> 文学部共通科目(AI 問題入門)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     | なし     |  |     |     |     |      |       |     |                                              |   |   |      |     |                                |   |   |      |     |                                   |   |   |      |     |                                   |   |   |      |      |
| 2024/3/31              | —   | 明治学院<br>共通科目<br><br>選択科目                     | <u>[海外協定校連携科目群]</u><br>・以下は、本学と協定を結ぶ海外校との連携科目である。<br>・履修に際しては、履修要項と各科目のシラバスを参照すること。また、シラバスには、海外協定校が発信する連携科目に関する情報・履修申請方法も記載されているので、確認すること。<br><table><tr><th colspan="2">ナンバリング</th><th>科目名</th><th>レベル</th><th>単位数</th><th>配当年次</th></tr><tr><td rowspan="4">MGAID</td><td>101</td><td>Academic Skills for Intercultural Competency</td><td>1</td><td>4</td><td>1 年次</td></tr><tr><td>201</td><td>Introduction to Ethnic Studies</td><td>2</td><td>4</td><td>1 年次</td></tr><tr><td>202</td><td>Geography of Contemporary Society</td><td>2</td><td>4</td><td>1 年次</td></tr><tr><td>203</td><td>Advanced Topics in Ethnic Studies</td><td>2</td><td>4</td><td>1 年次</td></tr></table> |     | ナンバリング |  | 科目名 | レベル | 単位数 | 配当年次 | MGAID | 101 | Academic Skills for Intercultural Competency | 1 | 4 | 1 年次 | 201 | Introduction to Ethnic Studies | 2 | 4 | 1 年次 | 202 | Geography of Contemporary Society | 2 | 4 | 1 年次 | 203 | Advanced Topics in Ethnic Studies | 2 | 4 | 1 年次 | 新規追加 |
| ナンバリング                 |     | 科目名                                          | レベル                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 単位数 | 配当年次   |  |     |     |     |      |       |     |                                              |   |   |      |     |                                |   |   |      |     |                                   |   |   |      |     |                                   |   |   |      |      |
| MGAID                  | 101 | Academic Skills for Intercultural Competency | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 4   | 1 年次   |  |     |     |     |      |       |     |                                              |   |   |      |     |                                |   |   |      |     |                                   |   |   |      |     |                                   |   |   |      |      |
|                        | 201 | Introduction to Ethnic Studies               | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 4   | 1 年次   |  |     |     |     |      |       |     |                                              |   |   |      |     |                                |   |   |      |     |                                   |   |   |      |     |                                   |   |   |      |      |
|                        | 202 | Geography of Contemporary Society            | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 4   | 1 年次   |  |     |     |     |      |       |     |                                              |   |   |      |     |                                |   |   |      |     |                                   |   |   |      |     |                                   |   |   |      |      |
|                        | 203 | Advanced Topics in Ethnic Studies            | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 4   | 1 年次   |  |     |     |     |      |       |     |                                              |   |   |      |     |                                |   |   |      |     |                                   |   |   |      |     |                                   |   |   |      |      |

|               |   |                           |                                                                               |                                                                          |
|---------------|---|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| 2024<br>/3/31 | — | 年次別科目一覧<br>3年次<br>文学部共通科目 | <div>ナンバリング</div> <div>科目名</div> <div>単位数</div> <div>開講</div> <div>備考</div>   | 新規追加                                                                     |
|               |   |                           | <div>LFIIA</div> <div>301</div> <div>AI 問題入門</div> <div>2</div> <div>学期</div> |                                                                          |
| 2024<br>/3/31 |   | 学科科目<br>能力要件<br>表         | <div>科目名</div> <div>年次</div> <div>TESOL Seminar(短期留学)</div> <div>1</div>      | <div>科目名</div> <div>年次</div> <div>TESOL Seminar(短期留学)</div> <div>2</div> |
| 2024<br>/3/31 |   | カリキュラ<br>ムツリー             | 別紙参照                                                                          |                                                                          |
| 2024<br>/3/31 |   | 能力要件<br>表                 | 別紙参照                                                                          |                                                                          |

| 2024 年度生      |     |       |                                                                                                                     |                                                                                                     |
|---------------|-----|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 変更日           | ページ | 変更項目  | 変更後(赤字・下線部)                                                                                                         | 変更前                                                                                                 |
| 2025<br>/3/31 | 147 | (注 2) | 卒業論文で西洋美術史を専攻する予定の学生は西洋美術史演習と西洋美術史研究 A・B を、日本・東洋美術史を専攻する予定の学生は、日本・東洋美術史演習と日本・東洋美術史研究 A・B を <u>3 年次で履修することが望ましい。</u> | 卒業論文で西洋美術史を専攻する予定の学生は西洋美術史演習と西洋美術史研究 A・B を、日本・東洋美術史を専攻する予定の学生は、日本・東洋美術史演習と日本・東洋美術史研究 A・B を必ず履修すること。 |

| 2023 年度生      |     |                                |                                                                                                                     |                                                                                                     |
|---------------|-----|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 変更日           | ページ | 変更項目                           | 変更後(赤字・下線部)                                                                                                         | 変更前                                                                                                 |
| 2024<br>/3/31 | —   | 明治学院<br>共通科目<br>9.[特別学<br>科科目] | <u>SGINT201 内なる国際化論 A</u><br><u>SGINT202 内なる国際化論 B</u><br><u>SGINT203 ボランティア実践指導</u>                                | SGBAS204 内なる国際化論 A<br>SGBAS205 内なる国際化論 B<br>SGVOL201 ボランティア実践指導                                     |
| 2025<br>/3/31 | 145 | (注 2)                          | 卒業論文で西洋美術史を専攻する予定の学生は西洋美術史演習と西洋美術史研究 A・B を、日本・東洋美術史を専攻する予定の学生は、日本・東洋美術史演習と日本・東洋美術史研究 A・B を <u>3 年次で履修することが望ましい。</u> | 卒業論文で西洋美術史を専攻する予定の学生は西洋美術史演習と西洋美術史研究 A・B を、日本・東洋美術史を専攻する予定の学生は、日本・東洋美術史演習と日本・東洋美術史研究 A・B を必ず履修すること。 |

| 2022 年度生       |     |                                                         |                                                           |                                  |
|----------------|-----|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------|
| 変更日            | ページ | 変更項目                                                    | 変更後(赤字・下線部)                                               | 変更前                              |
| 2023/<br>03/31 | 35  | 教育課程<br>の編成お<br>よび実施<br>に関する<br>方針(カリ<br>キュラム・<br>ポリシー) | 明治学院共通科目を、・・・総合教育系科目群、 <u>AI・データサイエンス系科目群</u> の各群により構成する。 | 明治学院共通科目を、・・・総合教育系科目群の各群により構成する。 |

|                        |     |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                         |       |                    |                           |                      |                                                                             |                    |                    |  |  |  |  |  |  |                        |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |  |  |
|------------------------|-----|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------|---------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------|--|--|--|--|--|--|------------------------|---|---|---|---|---|---|-----------|--|--|--|--|--|--|--|
| 2023/03/31             | 36  | 教育課程の編成および実施に関する方針(カリキュラム・ポリシー) | 明治学院共通科目の期待される学修成果に示した1から4について、・・・「総合教育系科目」、「AI・データサイエンス系科目群」の各分野・領域において諸科目を開講する。                                                                                                                                                                                                                                                                               | 明治学院共通科目の期待される学修成果に示した1から4について、・・・「総合教育系科目」の各分野・領域において諸科目を開講する。                                         |       |                    |                           |                      |                                                                             |                    |                    |  |  |  |  |  |  |                        |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |  |  |
| 2023/03/31             | 46  | 能力要件表<br>6. 特別学科科目              | <table><tr><td>科目授業名</td><td>単位</td><td>年次</td><td>現代社会が抱える諸問題を捉えるための幅広い基礎知識</td><td>多面的思考・判断力、コミュニケーション力</td><td>課題発見力</td><td>解決策提示力、社会参画による他者貢献</td></tr><tr><td colspan="7">6. AI・データサイエンス系科目群</td></tr><tr><td>MGAIID101AI・データサイエンス入門</td><td>2</td><td>1</td><td>◎</td><td>○</td><td>○</td><td>○</td></tr><tr><td colspan="7">7. 特別学科科目</td></tr></table> | 科目授業名                                                                                                   | 単位    | 年次                 | 現代社会が抱える諸問題を捉えるための幅広い基礎知識 | 多面的思考・判断力、コミュニケーション力 | 課題発見力                                                                       | 解決策提示力、社会参画による他者貢献 | 6. AI・データサイエンス系科目群 |  |  |  |  |  |  | MGAIID101AI・データサイエンス入門 | 2 | 1 | ◎ | ○ | ○ | ○ | 7. 特別学科科目 |  |  |  |  |  |  |  |
| 科目授業名                  | 単位  | 年次                              | 現代社会が抱える諸問題を捉えるための幅広い基礎知識                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 多面的思考・判断力、コミュニケーション力                                                                                    | 課題発見力 | 解決策提示力、社会参画による他者貢献 |                           |                      |                                                                             |                    |                    |  |  |  |  |  |  |                        |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. AI・データサイエンス系科目群     |     |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                         |       |                    |                           |                      |                                                                             |                    |                    |  |  |  |  |  |  |                        |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |  |  |
| MGAIID101AI・データサイエンス入門 | 2   | 1                               | ◎                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ○                                                                                                       | ○     | ○                  |                           |                      |                                                                             |                    |                    |  |  |  |  |  |  |                        |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. 特別学科科目              |     |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                         |       |                    |                           |                      |                                                                             |                    |                    |  |  |  |  |  |  |                        |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |  |  |
| 2023/03/31             | 50  | 2. [言語系科目群]<br>「〇〇語演習」          | ・ 必修科目として選択した初習語と同じ言語について、コミュニケーション力向上を目指す。<br>・ <u>選択した「初習語」1A・1B・2A・2Bとの同時履修を原則とする。</u><br>・ <u>この科目の単位修得をもって、必修の「〇〇語」1A・1B・2A・2Bに振り替えることはできない。</u>                                                                                                                                                                                                           | ・ 必修科目として選択した初習語と同じ言語について、コミュニケーション力向上を目指す。<br>・ <u>この科目の単位修得をもって、必修の「〇〇語」1A・1B・2A・2Bに振り替えることはできない。</u> |       |                    |                           |                      |                                                                             |                    |                    |  |  |  |  |  |  |                        |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |  |  |
| 2023/03/31             | 56  | 4. [諸領域科目群]                     | 6. AI・データサイエンス系科目群<br>・以下は「AI・データサイエンス教育プログラム」対象科目である。<br>・プログラムの詳細については履修要項『学修の手引き』および Web ページを参照すること。<br><table><tr><td>ナンバリング</td><td>科目名</td><td>レベル</td><td>単位数</td><td>配当年次</td></tr></table>                                                                                                                                                             | ナンバリング                                                                                                  | 科目名   | レベル                | 単位数                       | 配当年次                 | 6. 特別学科科目<br>注 4: 中学(社会)、高校(公民)教育職員免許状取得のために履修する場合は、「教職課程履修要項(諸資格)」も参照すること。 |                    |                    |  |  |  |  |  |  |                        |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |  |  |
| ナンバリング                 | 科目名 | レベル                             | 単位数                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 配当年次                                                                                                    |       |                    |                           |                      |                                                                             |                    |                    |  |  |  |  |  |  |                        |   |   |   |   |   |   |           |  |  |  |  |  |  |  |

|            |     |                   |                                                                                                                                        |                                                                                                            |
|------------|-----|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |     |                   | <div> <div>MG Aid</div> <div>101</div> <div>AI・データサイエンス入門</div> <div>1</div> <div>2</div> <div>1 年次</div> </div>                       |                                                                                                            |
|            |     |                   | <p>7. 特別学科科目</p> <p>注 4: <u>学部によっては、中学(社会)、高校(公民)の教育職員免許状取得のための必修科目または選択必修科目(教科に関する科目)の場合もあるので注意すること。詳細は「教職課程履修要項(諸資格)」を参照のこと。</u></p> |                                                                                                            |
| 2023/03/31 | 136 | [2]年間履修上限単位数等について | <p>・1 年間に履修できる単位数の上限は、48 単位とする。ただし、<u>夏季第 1 期・夏季第 2 期・春季講座に開講される授業および「TESOL Seminar(短期留学)」</u>の単位は、この中に含めない。</p>                       | <p>・1 年間に履修できる単位数の上限は、48 単位とする。ただし、「TESOL Seminar(短期留学)」の単位は、この中に含めない。</p>                                 |
| 2025/3/31  | 143 | (注 2)             | <p>卒業論文で西洋美術史を専攻する予定の学生は西洋美術史演習と西洋美術史研究 A・B を、日本・東洋美術史を専攻する予定の学生は、日本・東洋美術史演習と日本・東洋美術史研究 A・B を <u>3 年次で履修することが望ましい。</u></p>             | <p>卒業論文で西洋美術史を専攻する予定の学生は西洋美術史演習と西洋美術史研究 A・B を、日本・東洋美術史を専攻する予定の学生は、日本・東洋美術史演習と日本・東洋美術史研究 A・B を必ず履修すること。</p> |

| 2021 年度生                              |     |                                                         |                                                                                                        |                                                               |          |                                           |                                  |                                                                         |                                    |
|---------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------|-------------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| 変更日                                   | ページ | 変更項目                                                    | 変更後(赤字・下線部)                                                                                            |                                                               |          |                                           |                                  | 変更前                                                                     |                                    |
| 2023/<br>03/31                        | 35  | 教育課程<br>の編成お<br>よび実施<br>に関する<br>方針(カリ<br>キュラム・<br>ポリシー) | 明治学院共通科目を、・・・総合教育系科目群、 <u>AI・データサイエンス系科目群</u> の各群により構成する。                                              |                                                               |          |                                           |                                  | 明治学院共通科目を、・・・総合教育系科目群の各群により構成する。                                        |                                    |
| 2023/<br>03/31                        | 36  | 教育課程<br>の編成お<br>よび実施<br>に関する<br>方針(カリ<br>キュラム・<br>ポリシー) | 明治学院共通科目の期待される学修成果に示した 1 から 4 につい<br>て、・・・「総合教育系科目」、 <u>「AI・データサイエンス系科目群」</u> の各分野・<br>領域において諸科目を開講する。 |                                                               |          |                                           |                                  | 明治学院共通科目の期待される学修成果に示した 1 から 4 につい<br>て、・・・「総合教育系科目」の各分野・領域において諸科目を開講する。 |                                    |
| 2022/<br>03/31<br>・<br>2023/<br>03/31 | 46  | 能力要件<br>表<br>6. 特別学<br>科科目                              | 科目授業名                                                                                                  | 単位                                                            | 年次       | 現代社会が<br>抱える諸問<br>題を捉える<br>ための幅広<br>い基礎知識 | 多面的思考・<br>判断力、<br>コミュニケー<br>ション力 | 課題発見<br>力                                                               | 解決策提示<br>力、<br>社会参画に<br>よる<br>他者貢献 |
|                                       |     |                                                         |                                                                                                        | <u>6. AI・データサイエンス系科目群</u>                                     |          |                                           |                                  |                                                                         |                                    |
|                                       |     |                                                         |                                                                                                        | <u>MGAID1</u><br><u>01AI・デ</u><br><u>ータサイエ</u><br><u>ンス入門</u> | <u>2</u> | <u>1</u>                                  | <u>◎</u>                         | <u>○</u>                                                                | <u>○</u>                           |

|                               |                              |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                   |                              |                             |                            |      |           |                   |   |                         |      |        |     |     |     |      |          |            |  |   |      |                                                                                       |
|-------------------------------|------------------------------|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|------|-----------|-------------------|---|-------------------------|------|--------|-----|-----|-----|------|----------|------------|--|---|------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|                               |                              |                             | <table><tr><td>科目授業名</td><td>多面的思考・<br/>判断力、<br/>コミュニケーション力</td><td>多様性の尊重、<br/>他者貢献、<br/>自律的学習態度</td><td>解決策提示力、<br/>社会参画による<br/>他者貢献</td></tr><tr><td></td><td colspan="3">7. 特別学科科目</td></tr><tr><td>SGVOL2<br/>01 ボランティア実践指導</td><td>○</td><td>◎</td><td>○</td></tr></table>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 科目授業名                                                                                                             | 多面的思考・<br>判断力、<br>コミュニケーション力 | 多様性の尊重、<br>他者貢献、<br>自律的学習態度 | 解決策提示力、<br>社会参画による<br>他者貢献 |      | 7. 特別学科科目 |                   |   | SGVOL2<br>01 ボランティア実践指導 | ○    | ◎      | ○   |     |     |      |          |            |  |   |      |                                                                                       |
| 科目授業名                         | 多面的思考・<br>判断力、<br>コミュニケーション力 | 多様性の尊重、<br>他者貢献、<br>自律的学習態度 | 解決策提示力、<br>社会参画による<br>他者貢献                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                   |                              |                             |                            |      |           |                   |   |                         |      |        |     |     |     |      |          |            |  |   |      |                                                                                       |
|                               | 7. 特別学科科目                    |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                   |                              |                             |                            |      |           |                   |   |                         |      |        |     |     |     |      |          |            |  |   |      |                                                                                       |
| SGVOL2<br>01 ボランティア実践指導       | ○                            | ◎                           | ○                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                   |                              |                             |                            |      |           |                   |   |                         |      |        |     |     |     |      |          |            |  |   |      |                                                                                       |
| 2023/03/31                    | 50                           | 2. [言語系科目群]<br>「〇〇語演習」      | <p>・ 必修科目として選択した初習語と同じ言語について、コミュニケーション力向上を目指す。</p> <p><u>・選択した「初習語」1A・1B・2A・2Bとの同時履修を原則とする。</u></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>・ 必修科目として選択した初習語と同じ言語について、コミュニケーション力向上を目指す。</p> <p><u>・この科目の単位修得をもって、必修の「〇〇語」1A・1B・2A・2Bに振り替えることはできない。</u></p> |                              |                             |                            |      |           |                   |   |                         |      |        |     |     |     |      |          |            |  |   |      |                                                                                       |
| 2022/03/31<br>・<br>2023/03/31 | 56                           | 4. [諸領域科目群]                 | <p><u>6. AI・データサイエンス系科目群</u></p> <p><u>・以下は「AI・データサイエンス教育プログラム」対象科目である。</u></p> <p><u>・プログラムの詳細については履修要項『学修の手引き』および Web ページを参照すること。</u></p> <table><tr><td>ナンバリング</td><td>科目名</td><td>レベル</td><td>単位数</td><td>配当年次</td></tr><tr><td>MGAID</td><td>101 AI・データサイエンス入門</td><td>1</td><td>2</td><td>1 年次</td></tr></table> <p>7. 特別学科科目</p> <table><tr><td>ナンバリング</td><td>科目名</td><td>レベル</td><td>単位数</td><td>配当年次</td></tr><tr><td>SGVOL201</td><td>ボランティア実践指導</td><td></td><td>4</td><td>3 年次</td></tr></table> <p>注 5：<u>学部によっては、中学(社会)、高校(公民)の教育職員免許状取得のための必修科目または選択必修科目(教科に関する科目)の場合もあるので注意すること。詳細は「教職課程履修要項(諸資格)」を参照のこと。</u></p> | ナンバリング                                                                                                            | 科目名                          | レベル                         | 単位数                        | 配当年次 | MGAID     | 101 AI・データサイエンス入門 | 1 | 2                       | 1 年次 | ナンバリング | 科目名 | レベル | 単位数 | 配当年次 | SGVOL201 | ボランティア実践指導 |  | 4 | 3 年次 | <p>6. 特別学科科目</p> <p>注 5：中学(社会)、高校(公民)教育職員免許状取得のために履修する場合は、「教職課程履修要項(諸資格)」も参照すること。</p> |
| ナンバリング                        | 科目名                          | レベル                         | 単位数                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 配当年次                                                                                                              |                              |                             |                            |      |           |                   |   |                         |      |        |     |     |     |      |          |            |  |   |      |                                                                                       |
| MGAID                         | 101 AI・データサイエンス入門            | 1                           | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1 年次                                                                                                              |                              |                             |                            |      |           |                   |   |                         |      |        |     |     |     |      |          |            |  |   |      |                                                                                       |
| ナンバリング                        | 科目名                          | レベル                         | 単位数                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 配当年次                                                                                                              |                              |                             |                            |      |           |                   |   |                         |      |        |     |     |     |      |          |            |  |   |      |                                                                                       |
| SGVOL201                      | ボランティア実践指導                   |                             | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 3 年次                                                                                                              |                              |                             |                            |      |           |                   |   |                         |      |        |     |     |     |      |          |            |  |   |      |                                                                                       |

2022/  
03/31

114

能力要件  
表  
(2)音楽  
学コース  
関係科目

|                          |                        |                       |  |
|--------------------------|------------------------|-----------------------|--|
| 授業科目名                    | 芸術に関する個別専門<br>領域の体系的知識 | 社会志向、知的的好奇<br>心、柔軟な感性 |  |
| LAMUS203 音<br>楽理論演習<br>2 | ◎                      | ○                     |  |

|                           |                                 |                            |                                  |
|---------------------------|---------------------------------|----------------------------|----------------------------------|
| 授業科目名                     | 芸術・表現活<br>動、文化・社<br>会の基礎的教<br>養 | 芸術に関する<br>個別専門領域<br>の体系的知識 | 問題解決を提<br>案する分析<br>力・構想力・<br>表現力 |
| LAMUS206 音<br>響表現論演<br>習B | ○                               | ○                          |                                  |

|                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| 授業科目名              | 芸術に関する個別専門領域の体<br>系的知識 |
| LAMUS301 音楽学研究 1 A | ○                      |

|                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| 授業科目名              | 芸術に関する個別専門領域の体<br>系的知識 |
| LAMUS302 音楽学研究 1 B | ○                      |

|                 |                            |                                  |
|-----------------|----------------------------|----------------------------------|
| 授業科目名           | 芸術に関する<br>個別専門領域<br>の体系的知識 | 問題解決を提<br>案する分析<br>力・構想力・<br>表現力 |
| LAMUS305 音楽分析演習 | ◎                          | ○                                |

|                          |                        |                       |  |
|--------------------------|------------------------|-----------------------|--|
| 授業科目名                    | 芸術に関する個別専門<br>領域の体系的知識 | 社会志向、知的的好奇<br>心、柔軟な感性 |  |
| LAMUS203 音<br>楽理論演習<br>2 | ○                      | ◎                     |  |

|                           |                                 |                            |                                  |
|---------------------------|---------------------------------|----------------------------|----------------------------------|
| 授業科目名                     | 芸術・表現活<br>動、文化・社<br>会の基礎的教<br>養 | 芸術に関する<br>個別専門領域<br>の体系的知識 | 問題解決を提<br>案する分析<br>力・構想力・<br>表現力 |
| LAMUS206 音<br>響表現論演<br>習B |                                 |                            | ○                                |

|                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| 授業科目名              | 芸術に関する個別専門領域の体<br>系的知識 |
| LAMUS301 音楽学研究 1 A |                        |

|                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| 授業科目名              | 芸術に関する個別専門領域の体<br>系的知識 |
| LAMUS302 音楽学研究 1 B |                        |

|                 |                            |                                  |
|-----------------|----------------------------|----------------------------------|
| 授業科目名           | 芸術に関する<br>個別専門領域<br>の体系的知識 | 問題解決を提<br>案する分析<br>力・構想力・<br>表現力 |
| LAMUS305 音楽分析演習 | ○                          | ◎                                |

|                 |                     |                    |
|-----------------|---------------------|--------------------|
| 授業科目名           | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 |
| LAMUS207 楽書演習 A | ◎                   | ○                  |

|                 |                     |                    |                      |                  |
|-----------------|---------------------|--------------------|----------------------|------------------|
| 授業科目名           | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力 | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性 |
| LAMUS208 楽書演習 B | ◎                   | ○                  | ○                    |                  |

|                    |                     |                    |                      |                  |
|--------------------|---------------------|--------------------|----------------------|------------------|
| 授業科目名              | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力 | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性 |
| LAMUS310 音楽学特講 3 A | ○                   | ◎                  |                      | ○                |

|       |                     |                    |                      |                  |
|-------|---------------------|--------------------|----------------------|------------------|
| 授業科目名 | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力 | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性 |
|-------|---------------------|--------------------|----------------------|------------------|

|                 |                     |                    |
|-----------------|---------------------|--------------------|
| 授業科目名           | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 |
| LAMUS207 楽書演習 A | ○                   | ◎                  |

|                 |                     |                    |                      |                  |
|-----------------|---------------------|--------------------|----------------------|------------------|
| 授業科目名           | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力 | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性 |
| LAMUS208 楽書演習 B | ○                   | ◎                  |                      | ○                |

|                    |                     |                    |                      |                  |
|--------------------|---------------------|--------------------|----------------------|------------------|
| 授業科目名              | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力 | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性 |
| LAMUS310 音楽学特講 3 A |                     | ○                  | ○                    | ◎                |

|       |                     |                    |                      |                  |
|-------|---------------------|--------------------|----------------------|------------------|
| 授業科目名 | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力 | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性 |
|-------|---------------------|--------------------|----------------------|------------------|

|  |  |  |                           |                                     |                                    |                                          |                                  |  |  |                           |                                     |                                    |                                          |                                  |
|--|--|--|---------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------|--|--|---------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------|
|  |  |  |                           | 会の基礎<br>的教養                         | の体系的<br>知識                         | 力・表現<br>力                                | 柔軟な感<br>性                        |  |  | 会の基礎<br>的教養               | の体系的<br>知識                          | 力・表現<br>力                          | 柔軟な感<br>性                                |                                  |
|  |  |  | LAMUS311 音<br>楽学特講 3<br>B | ○                                   | ◎                                  |                                          | ○                                |  |  | LAMUS311 音<br>楽学特講 3<br>B |                                     | ○                                  | ○                                        | ◎                                |
|  |  |  | 授業科目名                     | 芸術・表<br>現活動、<br>文化・社<br>会の基礎<br>的教養 | 芸術に関<br>する個別<br>専門領域<br>の体系的<br>知識 | 問題解決<br>を提案す<br>る分析<br>力・構想<br>力・表現<br>力 | 社会志<br>向、知的<br>好奇心、<br>柔軟な感<br>性 |  |  | 授業科目名                     | 芸術・表<br>現活動、<br>文化・社<br>会の基礎<br>的教養 | 芸術に関<br>する個別<br>専門領域<br>の体系的<br>知識 | 問題解決<br>を提案す<br>る分析<br>力・構想<br>力・表現<br>力 | 社会志<br>向、知的<br>好奇心、<br>柔軟な感<br>性 |
|  |  |  | LAMUS312 音<br>楽学特講 4      | ○                                   | ◎                                  |                                          | ○                                |  |  | LAMUS312 音<br>楽学特講 4      |                                     | ○                                  | ○                                        | ◎                                |
|  |  |  | 授業科目名                     | 芸術・表現活<br>動、文化・社<br>会の基礎的教<br>養     | 芸術に関する<br>個別専門領域<br>の体系的知識         | 社会志向、知<br>的好奇心、柔<br>軟な感性                 |                                  |  |  | 授業科目名                     | 芸術・表現活<br>動、文化・社<br>会の基礎的教<br>養     | 芸術に関する<br>個別専門領域<br>の体系的知識         | 社会志向、知<br>的好奇心、柔<br>軟な感性                 |                                  |
|  |  |  | LAMUS313 音<br>楽学特講 5      | ○                                   | ◎                                  |                                          | ○                                |  |  | LAMUS313 音<br>楽学特講 5      |                                     | ○                                  |                                          | ◎                                |
|  |  |  | 授業科目名                     | 芸術・表現活<br>動、文化・社<br>会の基礎的教<br>養     | 芸術に関する<br>個別専門領域<br>の体系的知識         | 社会志向、知<br>的好奇心、柔<br>軟な感性                 |                                  |  |  | 授業科目名                     | 芸術・表現活<br>動、文化・社<br>会の基礎的教<br>養     | 芸術に関する<br>個別専門領域<br>の体系的知識         | 社会志向、知<br>的好奇心、柔<br>軟な感性                 |                                  |

|                  |                     |                    |                                                                                                                                                                                                                              |                  |                                                                                                                                                     |                    |                      |                                                                                |                  |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                              |       |                     |                    |                      |                  |                  |  |   |   |   |
|------------------|---------------------|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------|---|---|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------------------|--------------------|----------------------|------------------|------------------|--|---|---|---|
|                  |                     |                    | <table><tr><td>LAMUS314 音楽学特講 6</td><td>○</td><td>◎</td><td>○</td></tr></table>                                                                                                                                              | LAMUS314 音楽学特講 6 | ○                                                                                                                                                   | ◎                  | ○                    | <table><tr><td>LAMUS314 音楽学特講 6</td><td></td><td>○</td><td>◎</td></tr></table> | LAMUS314 音楽学特講 6 |   | ○ | ◎ |   |                                                                                                                                                                                                                              |       |                     |                    |                      |                  |                  |  |   |   |   |
| LAMUS314 音楽学特講 6 | ○                   | ◎                  | ○                                                                                                                                                                                                                            |                  |                                                                                                                                                     |                    |                      |                                                                                |                  |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                              |       |                     |                    |                      |                  |                  |  |   |   |   |
| LAMUS314 音楽学特講 6 |                     | ○                  | ◎                                                                                                                                                                                                                            |                  |                                                                                                                                                     |                    |                      |                                                                                |                  |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                              |       |                     |                    |                      |                  |                  |  |   |   |   |
|                  |                     |                    | <table><tr><td>授業科目名</td><td>芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養</td><td>芸術に関する個別専門領域の体系的知識</td><td>問題解決を提案する分析力・構想力・表現力</td><td>社会志向、知的好奇心、柔軟な感性</td></tr><tr><td>LAMUS315 音楽学特講 7</td><td>○</td><td>◎</td><td></td><td>○</td></tr></table> | 授業科目名            | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養                                                                                                                                 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力 | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性                                                               | LAMUS315 音楽学特講 7 | ○ | ◎ |   | ○ | <table><tr><td>授業科目名</td><td>芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養</td><td>芸術に関する個別専門領域の体系的知識</td><td>問題解決を提案する分析力・構想力・表現力</td><td>社会志向、知的好奇心、柔軟な感性</td></tr><tr><td>LAMUS315 音楽学特講 7</td><td></td><td>○</td><td>○</td><td>◎</td></tr></table> | 授業科目名 | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力 | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性 | LAMUS315 音楽学特講 7 |  | ○ | ○ | ◎ |
| 授業科目名            | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力                                                                                                                                                                                                         | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性 |                                                                                                                                                     |                    |                      |                                                                                |                  |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                              |       |                     |                    |                      |                  |                  |  |   |   |   |
| LAMUS315 音楽学特講 7 | ○                   | ◎                  |                                                                                                                                                                                                                              | ○                |                                                                                                                                                     |                    |                      |                                                                                |                  |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                              |       |                     |                    |                      |                  |                  |  |   |   |   |
| 授業科目名            | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力                                                                                                                                                                                                         | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性 |                                                                                                                                                     |                    |                      |                                                                                |                  |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                              |       |                     |                    |                      |                  |                  |  |   |   |   |
| LAMUS315 音楽学特講 7 |                     | ○                  | ○                                                                                                                                                                                                                            | ◎                |                                                                                                                                                     |                    |                      |                                                                                |                  |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                              |       |                     |                    |                      |                  |                  |  |   |   |   |
| 2023/03/31       | 131                 | [2]年間履修上限単位数等について  | ・1 年間に履修できる単位数の上限は、48 単位とする。ただし、 <u>夏季第 1 期・夏季第 2 期・春季講座に開講される授業および「Tesol Seminar(短期留学)」</u> の単位は、この中に含めない。                                                                                                                  |                  | ・1 年間に履修できる単位数の上限は、48 単位とする。ただし、「Tesol Seminar(短期留学)」の単位は、この中に含めない。                                                                                 |                    |                      |                                                                                |                  |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                              |       |                     |                    |                      |                  |                  |  |   |   |   |
| 2022/03/31       | 132                 | [7]学科科目            | 赤字部分削除                                                                                                                                                                                                                       |                  | ・卒業論文、卒論ゼミナール、演習（音楽理論演習1A・B、音楽理論演習2、音響表現論演習A・B、楽書演習A・B、芸術メディア論2年次演習1A・B、芸術メディア論2年次演習2A・Bを除く）、および音楽学資料講読、映像文化研究、 <u>博物館実習</u> は通年科目、それ以外はセメスター科目である。 |                    |                      |                                                                                |                  |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                              |       |                     |                    |                      |                  |                  |  |   |   |   |
| 2025/3/31        | 137                 | (注 2)              | 卒業論文で西洋美術史を専攻する予定の学生は西洋美術史演習と西洋美術史研究A・Bを、日本・東洋美術史を専攻する予定の学生は、日本・東洋美術史演習と日本・東洋美術史研究A・Bを <u>3年次で履修することが望ましい。</u>                                                                                                               |                  | 卒業論文で西洋美術史を専攻する予定の学生は西洋美術史演習と西洋美術史研究A・Bを、日本・東洋美術史を専攻する予定の学生は、日本・東洋美術史演習と日本・東洋美術史研究A・Bを必ず履修すること。                                                     |                    |                      |                                                                                |                  |   |   |   |   |                                                                                                                                                                                                                              |       |                     |                    |                      |                  |                  |  |   |   |   |



| 2020 年度生                      |     |                                 |                                                                                                |          |          |                           |                      |                                                                     |                    |
|-------------------------------|-----|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------|---------------------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 変更日                           | ページ | 変更項目                            | 変更後(赤字・下線部)                                                                                    |          |          |                           |                      | 変更前                                                                 |                    |
| 2023/03/31                    | 27  | 教育課程の編成および実施に関する方針(カリキュラム・ポリシー) | 明治学院共通科目を、・・・総合教育系科目群、 <u>AI・データサイエンス系科目群</u> の各群により構成する。                                      |          |          |                           |                      | 明治学院共通科目を、・・・総合教育系科目群の各群により構成する。                                    |                    |
| 2023/03/31                    | 28  | 教育課程の編成および実施に関する方針(カリキュラム・ポリシー) | 明治学院共通科目の期待される学修成果に示した 1 から 4 について、・・・「総合教育系科目」、 <u>「AI・データサイエンス系科目群」</u> の各分野・領域において諸科目を開講する。 |          |          |                           |                      | 明治学院共通科目の期待される学修成果に示した 1 から 4 について、・・・「総合教育系科目」の各分野・領域において諸科目を開講する。 |                    |
| 2022/03/31<br>・<br>2023/03/31 | 36  | 能力要件表<br>6. 特別学科科目              | 科目授業名                                                                                          | 単位       | 年次       | 現代社会が抱える諸問題を捉えるための幅広い基礎知識 | 多面的思考・判断力、コミュニケーション力 | 課題発見力                                                               | 解決策提示力、社会参画による他者貢献 |
|                               |     |                                 | <u>6. AI・データサイエンス系科目群</u>                                                                      |          |          |                           |                      |                                                                     |                    |
|                               |     |                                 | <u>MGAID101AI・データサイエンス入門</u>                                                                   | <u>2</u> | <u>1</u> | <u>◎</u>                  | <u>○</u>             | <u>○</u>                                                            | <u>○</u>           |

|                               |                              |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                     |                              |                             |                            |     |           |       |     |                         |   |   |      |        |  |     |     |     |      |          |  |            |  |   |      |                                                                                        |
|-------------------------------|------------------------------|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------------------|----------------------------|-----|-----------|-------|-----|-------------------------|---|---|------|--------|--|-----|-----|-----|------|----------|--|------------|--|---|------|----------------------------------------------------------------------------------------|
|                               |                              |                             | <table><tr><td>科目授業名</td><td>多面的思考・<br/>判断力、<br/>コミュニケーション力</td><td>多様性の尊重、<br/>他者貢献、<br/>自律的学習態度</td><td>解決策提示力、<br/>社会参画による<br/>他者貢献</td></tr><tr><td></td><td colspan="3">7. 特別学科科目</td></tr><tr><td>SGVOL2<br/>01 ボランティア実践指導</td><td>○</td><td>◎</td><td>○</td></tr></table>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 科目授業名                                                                                                               | 多面的思考・<br>判断力、<br>コミュニケーション力 | 多様性の尊重、<br>他者貢献、<br>自律的学習態度 | 解決策提示力、<br>社会参画による<br>他者貢献 |     | 7. 特別学科科目 |       |     | SGVOL2<br>01 ボランティア実践指導 | ○ | ◎ | ○    |        |  |     |     |     |      |          |  |            |  |   |      |                                                                                        |
| 科目授業名                         | 多面的思考・<br>判断力、<br>コミュニケーション力 | 多様性の尊重、<br>他者貢献、<br>自律的学習態度 | 解決策提示力、<br>社会参画による<br>他者貢献                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                     |                              |                             |                            |     |           |       |     |                         |   |   |      |        |  |     |     |     |      |          |  |            |  |   |      |                                                                                        |
|                               | 7. 特別学科科目                    |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                     |                              |                             |                            |     |           |       |     |                         |   |   |      |        |  |     |     |     |      |          |  |            |  |   |      |                                                                                        |
| SGVOL2<br>01 ボランティア実践指導       | ○                            | ◎                           | ○                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                     |                              |                             |                            |     |           |       |     |                         |   |   |      |        |  |     |     |     |      |          |  |            |  |   |      |                                                                                        |
| 2023/03/31                    | 40                           | 2. [言語系科目群]<br>「〇〇語演習」      | <p>・ 必修科目として選択した初習語と同じ言語について、コミュニケーション力向上を目指す。</p> <p>・ <u>選択した「初習語」1A・1B・2A・2B との同時履修を原則とする。</u></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>・ 必修科目として選択した初習語と同じ言語について、コミュニケーション力向上を目指す。</p> <p>・ <u>この科目の単位修得をもって、必修の「〇〇語」1A・1B・2A・2B に振り替えることはできない。</u></p> |                              |                             |                            |     |           |       |     |                         |   |   |      |        |  |     |     |     |      |          |  |            |  |   |      |                                                                                        |
| 2022/03/31<br>・<br>2023/03/31 | 46                           | 4. [諸領域科目群]                 | <p><u>6. AI・データサイエンス系科目群</u></p> <p>・ <u>以下は「AI・データサイエンス教育プログラム」対象科目である。</u></p> <p>・ <u>プログラムの詳細については履修要項『学修の手引き』および Web ページを参照すること。</u></p> <table><tr><td colspan="2">ナンバリング</td><td>科目名</td><td>レベル</td><td>単位数</td><td>配当年次</td></tr><tr><td>MGAID</td><td>101</td><td>AI・データサイエンス入門</td><td>1</td><td>2</td><td>1 年次</td></tr></table> <p>7. 特別学科科目</p> <table><tr><td colspan="2">ナンバリング</td><td>科目名</td><td>レベル</td><td>単位数</td><td>配当年次</td></tr><tr><td>SGVOL201</td><td></td><td>ボランティア実践指導</td><td></td><td>4</td><td>3 年次</td></tr></table> <p>注 5: <u>学部によっては、中学(社会)、高校(公民)の教育職員免許状取得のための必修科目または選択必修科目(教科に関する科目)の場合もあるので注意すること。詳細は「教職課程履修要項(諸資格)」を参照のこと。</u></p> | ナンバリング                                                                                                              |                              | 科目名                         | レベル                        | 単位数 | 配当年次      | MGAID | 101 | AI・データサイエンス入門           | 1 | 2 | 1 年次 | ナンバリング |  | 科目名 | レベル | 単位数 | 配当年次 | SGVOL201 |  | ボランティア実践指導 |  | 4 | 3 年次 | <p>6. 特別学科科目</p> <p>注 5: 中学(社会)、高校(公民)教育職員免許状取得のために履修する場合は、「教職課程履修要項(諸資格)」も参照すること。</p> |
| ナンバリング                        |                              | 科目名                         | レベル                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単位数                                                                                                                 | 配当年次                         |                             |                            |     |           |       |     |                         |   |   |      |        |  |     |     |     |      |          |  |            |  |   |      |                                                                                        |
| MGAID                         | 101                          | AI・データサイエンス入門               | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2                                                                                                                   | 1 年次                         |                             |                            |     |           |       |     |                         |   |   |      |        |  |     |     |     |      |          |  |            |  |   |      |                                                                                        |
| ナンバリング                        |                              | 科目名                         | レベル                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 単位数                                                                                                                 | 配当年次                         |                             |                            |     |           |       |     |                         |   |   |      |        |  |     |     |     |      |          |  |            |  |   |      |                                                                                        |
| SGVOL201                      |                              | ボランティア実践指導                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 4                                                                                                                   | 3 年次                         |                             |                            |     |           |       |     |                         |   |   |      |        |  |     |     |     |      |          |  |            |  |   |      |                                                                                        |

2022/  
03/31

102

能力要件  
表  
(2)音楽  
学コース  
関係科目

|                           |                                 |                                  |                                  |
|---------------------------|---------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| 授業科目名                     | 芸術に関する個別専門<br>領域の体系的知識          | 社会志向、知的的好奇<br>心、柔軟な感性            |                                  |
| LAMUS203 音<br>楽理論演習<br>2  | ◎                               | ○                                |                                  |
| 授業科目名                     | 芸術・表現活<br>動、文化・社<br>会の基礎的教<br>養 | 芸術に関する<br>個別専門領域<br>の体系的知識       | 問題解決を提<br>案する分析<br>力・構想力・<br>表現力 |
| LAMUS206 音<br>響表現論演<br>習B | ○                               | ○                                |                                  |
| 授業科目名                     | 芸術に関する個別専門領域の体<br>系的知識          |                                  |                                  |
| LAMUS301 音楽学研究 1 A        | ○                               |                                  |                                  |
| 授業科目名                     | 芸術に関する個別専門領域の体<br>系的知識          |                                  |                                  |
| LAMUS302 音楽学研究 1 B        | ○                               |                                  |                                  |
| 授業科目名                     | 芸術に関する<br>個別専門領域<br>の体系的知識      | 問題解決を提<br>案する分析<br>力・構想力・<br>表現力 |                                  |
| LAMUS305 音楽分析演習           | ◎                               | ○                                |                                  |

|                           |                                 |                                  |                                  |
|---------------------------|---------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| 授業科目名                     | 芸術に関する個別専門<br>領域の体系的知識          | 社会志向、知的的好奇<br>心、柔軟な感性            |                                  |
| LAMUS203 音<br>楽理論演習<br>2  | ○                               | ◎                                |                                  |
| 授業科目名                     | 芸術・表現活<br>動、文化・社<br>会の基礎的教<br>養 | 芸術に関する<br>個別専門領域<br>の体系的知識       | 問題解決を提<br>案する分析<br>力・構想力・<br>表現力 |
| LAMUS206 音<br>響表現論演<br>習B |                                 |                                  | ○                                |
| 授業科目名                     | 芸術に関する個別専門領域の体<br>系的知識          |                                  |                                  |
| LAMUS301 音楽学研究 1 A        |                                 |                                  |                                  |
| 授業科目名                     | 芸術に関する個別専門領域の体<br>系的知識          |                                  |                                  |
| LAMUS302 音楽学研究 1 B        |                                 |                                  |                                  |
| 授業科目名                     | 芸術に関する<br>個別専門領域<br>の体系的知識      | 問題解決を提<br>案する分析<br>力・構想力・<br>表現力 |                                  |
| LAMUS305 音楽分析演習           | ○                               | ◎                                |                                  |

|                 |                     |                    |
|-----------------|---------------------|--------------------|
| 授業科目名           | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 |
| LAMUS207 楽書演習 A | ◎                   | ○                  |

|                 |                     |                    |                      |                  |
|-----------------|---------------------|--------------------|----------------------|------------------|
| 授業科目名           | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力 | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性 |
| LAMUS208 楽書演習 B | ◎                   | ○                  | ○                    |                  |

|                    |                     |                    |                      |                  |
|--------------------|---------------------|--------------------|----------------------|------------------|
| 授業科目名              | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力 | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性 |
| LAMUS310 音楽学特講 3 A | ○                   | ◎                  |                      | ○                |

|       |                     |                    |                      |                  |
|-------|---------------------|--------------------|----------------------|------------------|
| 授業科目名 | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力 | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性 |
|-------|---------------------|--------------------|----------------------|------------------|

|                 |                     |                    |
|-----------------|---------------------|--------------------|
| 授業科目名           | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 |
| LAMUS207 楽書演習 A | ○                   | ◎                  |

|                 |                     |                    |                      |                  |
|-----------------|---------------------|--------------------|----------------------|------------------|
| 授業科目名           | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力 | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性 |
| LAMUS208 楽書演習 B | ○                   | ◎                  |                      | ○                |

|                    |                     |                    |                      |                  |
|--------------------|---------------------|--------------------|----------------------|------------------|
| 授業科目名              | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力 | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性 |
| LAMUS310 音楽学特講 3 A |                     | ○                  | ○                    | ◎                |

|       |                     |                    |                      |                  |
|-------|---------------------|--------------------|----------------------|------------------|
| 授業科目名 | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力 | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性 |
|-------|---------------------|--------------------|----------------------|------------------|

|  |  |  |                           |                                     |                                    |                                          |                                  |  |  |                           |                                     |                                    |                                          |                                  |
|--|--|--|---------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------|--|--|---------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------|
|  |  |  |                           | 会の基礎<br>的教養                         | の体系的<br>知識                         | 力・表現<br>力                                | 柔軟な感<br>性                        |  |  | 会の基礎<br>的教養               | の体系的<br>知識                          | 力・表現<br>力                          | 柔軟な感<br>性                                |                                  |
|  |  |  | LAMUS311 音<br>楽学特講 3<br>B | ○                                   | ◎                                  |                                          | ○                                |  |  | LAMUS311 音<br>楽学特講 3<br>B |                                     | ○                                  | ○                                        | ◎                                |
|  |  |  | 授業科目名                     | 芸術・表<br>現活動、<br>文化・社<br>会の基礎<br>的教養 | 芸術に関<br>する個別<br>専門領域<br>の体系的<br>知識 | 問題解決<br>を提案す<br>る分析<br>力・構想<br>力・表現<br>力 | 社会志<br>向、知的<br>好奇心、<br>柔軟な感<br>性 |  |  | 授業科目名                     | 芸術・表<br>現活動、<br>文化・社<br>会の基礎<br>的教養 | 芸術に関<br>する個別<br>専門領域<br>の体系的<br>知識 | 問題解決<br>を提案す<br>る分析<br>力・構想<br>力・表現<br>力 | 社会志<br>向、知的<br>好奇心、<br>柔軟な感<br>性 |
|  |  |  | LAMUS312 音<br>楽学特講 4      | ○                                   | ◎                                  |                                          | ○                                |  |  | LAMUS312 音<br>楽学特講 4      |                                     | ○                                  | ○                                        | ◎                                |
|  |  |  | 授業科目名                     | 芸術・表現活<br>動、文化・社<br>会の基礎的教<br>養     | 芸術に関する<br>個別専門領域<br>の体系的知識         | 社会志向、知<br>的好奇心、柔<br>軟な感性                 |                                  |  |  | 授業科目名                     | 芸術・表現活<br>動、文化・社<br>会の基礎的教<br>養     | 芸術に関する<br>個別専門領域<br>の体系的知識         | 社会志向、知<br>的好奇心、柔<br>軟な感性                 |                                  |
|  |  |  | LAMUS313 音<br>楽学特講 5      | ○                                   | ◎                                  |                                          | ○                                |  |  | LAMUS313 音<br>楽学特講 5      |                                     | ○                                  |                                          | ◎                                |
|  |  |  | 授業科目名                     | 芸術・表現活<br>動、文化・社<br>会の基礎的教<br>養     | 芸術に関する<br>個別専門領域<br>の体系的知識         | 社会志向、知<br>的好奇心、柔<br>軟な感性                 |                                  |  |  | 授業科目名                     | 芸術・表現活<br>動、文化・社<br>会の基礎的教<br>養     | 芸術に関する<br>個別専門領域<br>の体系的知識         | 社会志向、知<br>的好奇心、柔<br>軟な感性                 |                                  |

|                  |                     |                    | <table><tr><td>LAMUS314 音楽学特講 6</td><td>○</td><td>◎</td><td>○</td></tr></table>                                                                                                                                                                            | LAMUS314 音楽学特講 6 | ○                                                                                                                                                   | ◎                  | ○                    |                  | <table><tr><td>LAMUS314 音楽学特講 6</td><td></td><td>○</td><td>◎</td></tr></table> | LAMUS314 音楽学特講 6 |          | ○         | ◎ |       |                                                                                                                                                                                                                              |               |                     |                    |                                                                                                                                                                                                                                              |                  |                  |     |    |    |       |     |          |    |   |       |     |               |    |   |
|------------------|---------------------|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------|-----------|---|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------|-----|----|----|-------|-----|----------|----|---|-------|-----|---------------|----|---|
| LAMUS314 音楽学特講 6 | ○                   | ◎                  | ○                                                                                                                                                                                                                                                          |                  |                                                                                                                                                     |                    |                      |                  |                                                                                |                  |          |           |   |       |                                                                                                                                                                                                                              |               |                     |                    |                                                                                                                                                                                                                                              |                  |                  |     |    |    |       |     |          |    |   |       |     |               |    |   |
| LAMUS314 音楽学特講 6 |                     | ○                  | ◎                                                                                                                                                                                                                                                          |                  |                                                                                                                                                     |                    |                      |                  |                                                                                |                  |          |           |   |       |                                                                                                                                                                                                                              |               |                     |                    |                                                                                                                                                                                                                                              |                  |                  |     |    |    |       |     |          |    |   |       |     |               |    |   |
|                  |                     |                    | <table><tr><td>授業科目名</td><td>芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養</td><td>芸術に関する個別専門領域の体系的知識</td><td>問題解決を提案する分析力・構想力・表現力</td><td>社会志向、知的好奇心、柔軟な感性</td></tr><tr><td>LAMUS315 音楽学特講 7</td><td>○</td><td>◎</td><td></td><td>○</td></tr></table>                               | 授業科目名            | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養                                                                                                                                 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力 | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性 | LAMUS315 音楽学特講 7                                                               | ○                | ◎        |           | ○ |       | <table><tr><td>授業科目名</td><td>芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養</td><td>芸術に関する個別専門領域の体系的知識</td><td>問題解決を提案する分析力・構想力・表現力</td><td>社会志向、知的好奇心、柔軟な感性</td></tr><tr><td>LAMUS315 音楽学特講 7</td><td></td><td>○</td><td>○</td><td>◎</td></tr></table> | 授業科目名         | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力                                                                                                                                                                                                                         | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性 | LAMUS315 音楽学特講 7 |     | ○  | ○  | ◎     |     |          |    |   |       |     |               |    |   |
| 授業科目名            | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力                                                                                                                                                                                                                                       | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性 |                                                                                                                                                     |                    |                      |                  |                                                                                |                  |          |           |   |       |                                                                                                                                                                                                                              |               |                     |                    |                                                                                                                                                                                                                                              |                  |                  |     |    |    |       |     |          |    |   |       |     |               |    |   |
| LAMUS315 音楽学特講 7 | ○                   | ◎                  |                                                                                                                                                                                                                                                            | ○                |                                                                                                                                                     |                    |                      |                  |                                                                                |                  |          |           |   |       |                                                                                                                                                                                                                              |               |                     |                    |                                                                                                                                                                                                                                              |                  |                  |     |    |    |       |     |          |    |   |       |     |               |    |   |
| 授業科目名            | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力                                                                                                                                                                                                                                       | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性 |                                                                                                                                                     |                    |                      |                  |                                                                                |                  |          |           |   |       |                                                                                                                                                                                                                              |               |                     |                    |                                                                                                                                                                                                                                              |                  |                  |     |    |    |       |     |          |    |   |       |     |               |    |   |
| LAMUS315 音楽学特講 7 |                     | ○                  | ○                                                                                                                                                                                                                                                          | ◎                |                                                                                                                                                     |                    |                      |                  |                                                                                |                  |          |           |   |       |                                                                                                                                                                                                                              |               |                     |                    |                                                                                                                                                                                                                                              |                  |                  |     |    |    |       |     |          |    |   |       |     |               |    |   |
| 2023/03/31       | 116                 | [2]年間履修上限単位数等について  | ・1年間に履修できる単位数の上限は、48単位とする。ただし、 <u>夏季第1期・夏季第2期・春季講座に開講される授業および「Tesol Seminar(短期留学)」</u> の単位は、この中に含めない。                                                                                                                                                      |                  | ・1年間に履修できる単位数の上限は、48単位とする。ただし、「Tesol Seminar(短期留学)」の単位は、この中に含めない。                                                                                   |                    |                      |                  |                                                                                |                  |          |           |   |       |                                                                                                                                                                                                                              |               |                     |                    |                                                                                                                                                                                                                                              |                  |                  |     |    |    |       |     |          |    |   |       |     |               |    |   |
| 2022/03/31       | 117                 | [6]学科科目            | 赤字部分削除                                                                                                                                                                                                                                                     |                  | ・卒業論文、卒論ゼミナール、演習(音楽理論演習1A・B、音楽理論演習2、音響表現論演習A・B、楽書演習A・B、芸術メディア論2年次演習1A・B、芸術メディア論2年次演習2A・Bを除く)、および音楽学資料講読、映像文化研究、 <u>博物館実習</u> は通年科目、それ以外はセメスター科目である。 |                    |                      |                  |                                                                                |                  |          |           |   |       |                                                                                                                                                                                                                              |               |                     |                    |                                                                                                                                                                                                                                              |                  |                  |     |    |    |       |     |          |    |   |       |     |               |    |   |
| 2023/03/31       | 121                 | [6]学科科目            | <table><tr><th colspan="2">ナンバリング</th><th>科目名</th><th>開講</th><th>単位</th></tr><tr><td>LACOM</td><td>311</td><td>総⑥ 芸術表現論</td><td><u>学期</u></td><td>2</td></tr><tr><td>LACOM</td><td>312</td><td>総⑥ アートマネジメント論</td><td><u>学期</u></td><td>2</td></tr></table> | ナンバリング           |                                                                                                                                                     | 科目名                | 開講                   | 単位               | LACOM                                                                          | 311              | 総⑥ 芸術表現論 | <u>学期</u> | 2 | LACOM | 312                                                                                                                                                                                                                          | 総⑥ アートマネジメント論 | <u>学期</u>           | 2                  | <table><tr><th colspan="2">ナンバリング</th><th>科目名</th><th>開講</th><th>単位</th></tr><tr><td>LACOM</td><td>311</td><td>総⑥ 芸術表現論</td><td>通年</td><td>2</td></tr><tr><td>LACOM</td><td>312</td><td>総⑥ アートマネジメント論</td><td>通年</td><td>2</td></tr></table> | ナンバリング           |                  | 科目名 | 開講 | 単位 | LACOM | 311 | 総⑥ 芸術表現論 | 通年 | 2 | LACOM | 312 | 総⑥ アートマネジメント論 | 通年 | 2 |
| ナンバリング           |                     | 科目名                | 開講                                                                                                                                                                                                                                                         | 単位               |                                                                                                                                                     |                    |                      |                  |                                                                                |                  |          |           |   |       |                                                                                                                                                                                                                              |               |                     |                    |                                                                                                                                                                                                                                              |                  |                  |     |    |    |       |     |          |    |   |       |     |               |    |   |
| LACOM            | 311                 | 総⑥ 芸術表現論           | <u>学期</u>                                                                                                                                                                                                                                                  | 2                |                                                                                                                                                     |                    |                      |                  |                                                                                |                  |          |           |   |       |                                                                                                                                                                                                                              |               |                     |                    |                                                                                                                                                                                                                                              |                  |                  |     |    |    |       |     |          |    |   |       |     |               |    |   |
| LACOM            | 312                 | 総⑥ アートマネジメント論      | <u>学期</u>                                                                                                                                                                                                                                                  | 2                |                                                                                                                                                     |                    |                      |                  |                                                                                |                  |          |           |   |       |                                                                                                                                                                                                                              |               |                     |                    |                                                                                                                                                                                                                                              |                  |                  |     |    |    |       |     |          |    |   |       |     |               |    |   |
| ナンバリング           |                     | 科目名                | 開講                                                                                                                                                                                                                                                         | 単位               |                                                                                                                                                     |                    |                      |                  |                                                                                |                  |          |           |   |       |                                                                                                                                                                                                                              |               |                     |                    |                                                                                                                                                                                                                                              |                  |                  |     |    |    |       |     |          |    |   |       |     |               |    |   |
| LACOM            | 311                 | 総⑥ 芸術表現論           | 通年                                                                                                                                                                                                                                                         | 2                |                                                                                                                                                     |                    |                      |                  |                                                                                |                  |          |           |   |       |                                                                                                                                                                                                                              |               |                     |                    |                                                                                                                                                                                                                                              |                  |                  |     |    |    |       |     |          |    |   |       |     |               |    |   |
| LACOM            | 312                 | 総⑥ アートマネジメント論      | 通年                                                                                                                                                                                                                                                         | 2                |                                                                                                                                                     |                    |                      |                  |                                                                                |                  |          |           |   |       |                                                                                                                                                                                                                              |               |                     |                    |                                                                                                                                                                                                                                              |                  |                  |     |    |    |       |     |          |    |   |       |     |               |    |   |

|               |     |       |                                                                                                                |                                                                                                 |
|---------------|-----|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2025<br>/3/31 | 121 | (注 2) | 卒業論文で西洋美術史を専攻する予定の学生は西洋美術史演習と西洋美術史研究A・Bを、日本・東洋美術史を専攻する予定の学生は、日本・東洋美術史演習と日本・東洋美術史研究A・Bを <u>3年次で履修することが望ましい。</u> | 卒業論文で西洋美術史を専攻する予定の学生は西洋美術史演習と西洋美術史研究A・Bを、日本・東洋美術史を専攻する予定の学生は、日本・東洋美術史演習と日本・東洋美術史研究A・Bを必ず履修すること。 |
|---------------|-----|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 2019 年度生

| 変更日            | ページ | 変更項目                            | 変更後(赤字・下線部)                                                                                    | 変更前                                                                 |
|----------------|-----|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 2023/<br>03/31 | 29  | 教育課程の編成および実施に関する方針(カリキュラム・ポリシー) | 明治学院共通科目を、・・・総合教育系科目群、 <u>AI・データサイエンス系科目群</u> の各群により構成する。                                      | 明治学院共通科目を、・・・総合教育系科目群の各群により構成する。                                    |
| 2023/<br>03/31 | 30  | 教育課程の編成および実施に関する方針(カリキュラム・ポリシー) | 明治学院共通科目の期待される学修成果に示した 1 から 4 について、・・・「総合教育系科目」、 <u>「AI・データサイエンス系科目群」</u> の各分野・領域において諸科目を開講する。 | 明治学院共通科目の期待される学修成果に示した 1 から 4 について、・・・「総合教育系科目」の各分野・領域において諸科目を開講する。 |

|                               |    |                    |                             |                      |    |                           |                      |                    |                    |
|-------------------------------|----|--------------------|-----------------------------|----------------------|----|---------------------------|----------------------|--------------------|--------------------|
| 2022/03/31<br>・<br>2023/03/31 | 39 | 能力要件表<br>6. 特別学科科目 | 科目授業名                       | 単位                   | 年次 | 現代社会が抱える諸問題を捉えるための幅広い基礎知識 | 多面的思考・判断力、コミュニケーション力 | 課題発見力              | 解決策提示力、社会参画による他者貢献 |
|                               |    |                    | 6. AI・データサイエンス系科目群          |                      |    |                           |                      |                    |                    |
|                               |    |                    | <u>MGAI01 AI・データサイエンス入門</u> | 2                    | 1  | ◎                         | ○                    | ○                  | ○                  |
|                               |    |                    | 科目授業名                       | 多面的思考・判断力、コミュニケーション力 |    | 多様性の尊重、他者貢献、自律的学習態度       |                      | 解決策提示力、社会参画による他者貢献 |                    |
|                               |    |                    | 7. 特別学科科目                   |                      |    |                           |                      |                    |                    |
|                               |    |                    | <u>SGVOL201 ボランティア実践指導</u>  | ○                    |    | ◎                         |                      | ○                  |                    |

|            |    |                        |                                                                                                      |                                                                                                                    |
|------------|----|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2023/03/31 | 43 | 2. [言語系科目群]<br>「〇〇語演習」 | <p>・ 必修科目として選択した初習語と同じ言語について、コミュニケーション力向上を目指す。</p> <p><u>・選択した「初習語」1A・1B・2A・2B との同時履修を原則とする。</u></p> | <p>・ 必修科目として選択した初習語と同じ言語について、コミュニケーション力向上を目指す。</p> <p><u>・この科目の単位修得をもって、必修の「〇〇語」1A・1B・2A・2B に振り替えることはできない。</u></p> |
|------------|----|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| 2022/03/31<br>・<br>2023/03/31 | 49                  | 4. [諸領域科目群]            | <p>6. <u>AI・データサイエンス系科目群</u></p> <p>・以下は「AI・データサイエンス教育プログラム」対象科目である。</p> <p>・プログラムの詳細については履修要項『学修の手引き』および Web ページを参照すること。</p> <table><tr><th colspan="2">ナンバリング</th><th>科目名</th><th>レベル</th><th>単位数</th><th>配当年次</th></tr><tr><td>MGAID</td><td>101</td><td>AI・データサイエンス入門</td><td>1</td><td>2</td><td>1 年次</td></tr></table> <p>7. 特別学科科目</p> <table><tr><th colspan="2">ナンバリング</th><th>科目名</th><th>レベル</th><th>単位数</th><th>配当年次</th></tr><tr><td></td><td></td><td>ボランティア実践指導</td><td></td><td>4</td><td>3 年次</td></tr></table> |       |                    |                  | ナンバリング            |   | 科目名 | レベル   | 単位数                 | 配当年次               | MGAID                | 101                 | AI・データサイエンス入門 | 1 | 2 | 1 年次                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | ナンバリング |                    | 科目名              | レベル               | 単位数 | 配当年次 |       |                     | ボランティア実践指導         |                      | 4                   | 3 年次 | 6. 特別学科科目<br>注 4: 中学(社会)、高校(公民)教育職員免許状取得のために履修する場合は、「教職課程履修要項(諸資格)」も参照すること。 |   |  |
|-------------------------------|---------------------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------|------------------|-------------------|---|-----|-------|---------------------|--------------------|----------------------|---------------------|---------------|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------|------------------|-------------------|-----|------|-------|---------------------|--------------------|----------------------|---------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------|---|--|
| ナンバリング                        |                     | 科目名                    | レベル                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単位数   | 配当年次               |                  |                   |   |     |       |                     |                    |                      |                     |               |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |                    |                  |                   |     |      |       |                     |                    |                      |                     |      |                                                                             |   |  |
| MGAID                         | 101                 | AI・データサイエンス入門          | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2     | 1 年次               |                  |                   |   |     |       |                     |                    |                      |                     |               |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |                    |                  |                   |     |      |       |                     |                    |                      |                     |      |                                                                             |   |  |
| ナンバリング                        |                     | 科目名                    | レベル                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 単位数   | 配当年次               |                  |                   |   |     |       |                     |                    |                      |                     |               |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |                    |                  |                   |     |      |       |                     |                    |                      |                     |      |                                                                             |   |  |
|                               |                     | ボランティア実践指導             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 4     | 3 年次               |                  |                   |   |     |       |                     |                    |                      |                     |               |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |                    |                  |                   |     |      |       |                     |                    |                      |                     |      |                                                                             |   |  |
| 2022/03/31                    | 96                  | 能力要件表<br>(2)音楽学コース関係科目 | <table><tr><th>授業科目名</th><th>芸術に関する個別専門領域の体系的知識</th><th>社会志向、知的好奇心、柔軟な感性</th></tr><tr><td>LAMUS203 音楽理論演習 2</td><td>◎</td><td>○</td></tr></table> <table><tr><th>授業科目名</th><th>芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養</th><th>芸術に関する個別専門領域の体系的知識</th><th>問題解決を提案する分析力・構想力・表現力</th></tr><tr><td>LAMUS206 音響表現理論演習 B</td><td>○</td><td>○</td><td></td></tr></table>                                                                                                                                                                                   | 授業科目名 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性 | LAMUS203 音楽理論演習 2 | ◎ | ○   | 授業科目名 | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力 | LAMUS206 音響表現理論演習 B | ○             | ○ |   | <table><tr><th>授業科目名</th><th>芸術に関する個別専門領域の体系的知識</th><th>社会志向、知的好奇心、柔軟な感性</th></tr><tr><td>LAMUS203 音楽理論演習 2</td><td>○</td><td>◎</td></tr></table> <table><tr><th>授業科目名</th><th>芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養</th><th>芸術に関する個別専門領域の体系的知識</th><th>問題解決を提案する分析力・構想力・表現力</th></tr><tr><td>LAMUS206 音響表現理論演習 B</td><td></td><td></td><td>○</td></tr></table> | 授業科目名  | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性 | LAMUS203 音楽理論演習 2 | ○   | ◎    | 授業科目名 | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力 | LAMUS206 音響表現理論演習 B |      |                                                                             | ○ |  |
| 授業科目名                         | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識  | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |       |                    |                  |                   |   |     |       |                     |                    |                      |                     |               |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |                    |                  |                   |     |      |       |                     |                    |                      |                     |      |                                                                             |   |  |
| LAMUS203 音楽理論演習 2             | ◎                   | ○                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |       |                    |                  |                   |   |     |       |                     |                    |                      |                     |               |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |                    |                  |                   |     |      |       |                     |                    |                      |                     |      |                                                                             |   |  |
| 授業科目名                         | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識     | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |       |                    |                  |                   |   |     |       |                     |                    |                      |                     |               |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |                    |                  |                   |     |      |       |                     |                    |                      |                     |      |                                                                             |   |  |
| LAMUS206 音響表現理論演習 B           | ○                   | ○                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |       |                    |                  |                   |   |     |       |                     |                    |                      |                     |               |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |                    |                  |                   |     |      |       |                     |                    |                      |                     |      |                                                                             |   |  |
| 授業科目名                         | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識  | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |       |                    |                  |                   |   |     |       |                     |                    |                      |                     |               |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |                    |                  |                   |     |      |       |                     |                    |                      |                     |      |                                                                             |   |  |
| LAMUS203 音楽理論演習 2             | ○                   | ◎                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |       |                    |                  |                   |   |     |       |                     |                    |                      |                     |               |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |                    |                  |                   |     |      |       |                     |                    |                      |                     |      |                                                                             |   |  |
| 授業科目名                         | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識     | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |       |                    |                  |                   |   |     |       |                     |                    |                      |                     |               |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |                    |                  |                   |     |      |       |                     |                    |                      |                     |      |                                                                             |   |  |
| LAMUS206 音響表現理論演習 B           |                     |                        | ○                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |       |                    |                  |                   |   |     |       |                     |                    |                      |                     |               |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |                    |                  |                   |     |      |       |                     |                    |                      |                     |      |                                                                             |   |  |

|  |  |  |                    |                     |                     |                      |                      |
|--|--|--|--------------------|---------------------|---------------------|----------------------|----------------------|
|  |  |  | 授業科目名              |                     | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識  |                      |                      |
|  |  |  | LAMUS301 音楽学研究 1 A |                     | ○                   |                      |                      |
|  |  |  | 授業科目名              |                     | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識  |                      |                      |
|  |  |  | LAMUS302 音楽学研究 1 B |                     | ○                   |                      |                      |
|  |  |  | 授業科目名              |                     | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識  | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力 |                      |
|  |  |  | LAMUS305 音楽分析演習    |                     | ◎                   | ○                    |                      |
|  |  |  | 授業科目名              |                     | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識   |                      |
|  |  |  | LAMUS207 楽書演習 A    |                     | ◎                   | ○                    |                      |
|  |  |  | 授業科目名              | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識  | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力 | 社会志向、知的<br>好奇心、柔軟な感性 |
|  |  |  | LAMUS208 楽書演習 B    | ◎                   | ○                   | ○                    |                      |
|  |  |  | 授業科目名              |                     | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識  |                      |                      |
|  |  |  | LAMUS302 音楽学研究 1 B |                     |                     |                      |                      |

|  |  |  |                    |                     |                     |                      |                      |
|--|--|--|--------------------|---------------------|---------------------|----------------------|----------------------|
|  |  |  | 授業科目名              |                     | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識  |                      |                      |
|  |  |  | LAMUS301 音楽学研究 1 A |                     |                     |                      |                      |
|  |  |  | 授業科目名              |                     | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識  |                      |                      |
|  |  |  | LAMUS302 音楽学研究 1 B |                     |                     |                      |                      |
|  |  |  | 授業科目名              |                     | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識  | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力 |                      |
|  |  |  | LAMUS305 音楽分析演習    |                     | ○                   | ◎                    |                      |
|  |  |  | 授業科目名              |                     | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識   |                      |
|  |  |  | LAMUS207 楽書演習 A    |                     | ○                   | ◎                    |                      |
|  |  |  | 授業科目名              | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識  | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力 | 社会志向、知的<br>好奇心、柔軟な感性 |
|  |  |  | LAMUS208 楽書演習 B    | ○                   | ◎                   |                      | ○                    |
|  |  |  | 授業科目名              |                     | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識  |                      |                      |
|  |  |  | LAMUS305 音楽分析演習    |                     |                     |                      |                      |

|                    |                     |                    | <table> <tr> <th>授業科目名</th><th>芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養</th><th>芸術に関する個別専門領域の体系的知識</th><th>問題解決を提案する分析力・構想力・表現力</th><th>社会志向、知的<br/>好奇心、<br/>柔軟な感性</th></tr> <tr> <td>LAMUS310 音楽学特講 3 A</td><td>○</td><td>◎</td><td></td><td>○</td></tr> </table> | 授業科目名                    | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力 | 社会志向、知的<br>好奇心、<br>柔軟な感性 | LAMUS310 音楽学特講 3 A | ○ | ◎ |  | ○ |  |
|--------------------|---------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|---------------------|--------------------|----------------------|--------------------------|--------------------|---|---|--|---|--|
| 授業科目名              | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力                                                                                                                                                                                                                          | 社会志向、知的<br>好奇心、<br>柔軟な感性 |                     |                    |                      |                          |                    |   |   |  |   |  |
| LAMUS310 音楽学特講 3 A | ○                   | ◎                  |                                                                                                                                                                                                                                               | ○                        |                     |                    |                      |                          |                    |   |   |  |   |  |
|                    |                     |                    | <table> <tr> <th>授業科目名</th><th>芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養</th><th>芸術に関する個別専門領域の体系的知識</th><th>問題解決を提案する分析力・構想力・表現力</th><th>社会志向、知的<br/>好奇心、<br/>柔軟な感性</th></tr> <tr> <td>LAMUS311 音楽学特講 3 B</td><td>○</td><td>◎</td><td></td><td>○</td></tr> </table> | 授業科目名                    | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力 | 社会志向、知的<br>好奇心、<br>柔軟な感性 | LAMUS311 音楽学特講 3 B | ○ | ◎ |  | ○ |  |
| 授業科目名              | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力                                                                                                                                                                                                                          | 社会志向、知的<br>好奇心、<br>柔軟な感性 |                     |                    |                      |                          |                    |   |   |  |   |  |
| LAMUS311 音楽学特講 3 B | ○                   | ◎                  |                                                                                                                                                                                                                                               | ○                        |                     |                    |                      |                          |                    |   |   |  |   |  |
|                    |                     |                    | <table> <tr> <th>授業科目名</th><th>芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養</th><th>芸術に関する個別専門領域の体系的知識</th><th>問題解決を提案する分析力・構想力・表現力</th><th>社会志向、知的<br/>好奇心、<br/>柔軟な感性</th></tr> <tr> <td>LAMUS312 音楽学特講 4</td><td>○</td><td>◎</td><td></td><td>○</td></tr> </table>   | 授業科目名                    | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力 | 社会志向、知的<br>好奇心、<br>柔軟な感性 | LAMUS312 音楽学特講 4   | ○ | ◎ |  | ○ |  |
| 授業科目名              | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力                                                                                                                                                                                                                          | 社会志向、知的<br>好奇心、<br>柔軟な感性 |                     |                    |                      |                          |                    |   |   |  |   |  |
| LAMUS312 音楽学特講 4   | ○                   | ◎                  |                                                                                                                                                                                                                                               | ○                        |                     |                    |                      |                          |                    |   |   |  |   |  |

|                    |                     |                    | <table> <tr> <th>授業科目名</th><th>芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養</th><th>芸術に関する個別専門領域の体系的知識</th><th>問題解決を提案する分析力・構想力・表現力</th><th>社会志向、知的<br/>好奇心、<br/>柔軟な感性</th></tr> <tr> <td>LAMUS310 音楽学特講 3 A</td><td></td><td>○</td><td>○</td><td>◎</td></tr> </table> | 授業科目名                    | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力 | 社会志向、知的<br>好奇心、<br>柔軟な感性 | LAMUS310 音楽学特講 3 A |  | ○ | ○ | ◎ |  |
|--------------------|---------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|---------------------|--------------------|----------------------|--------------------------|--------------------|--|---|---|---|--|
| 授業科目名              | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力                                                                                                                                                                                                                          | 社会志向、知的<br>好奇心、<br>柔軟な感性 |                     |                    |                      |                          |                    |  |   |   |   |  |
| LAMUS310 音楽学特講 3 A |                     | ○                  | ○                                                                                                                                                                                                                                             | ◎                        |                     |                    |                      |                          |                    |  |   |   |   |  |
|                    |                     |                    | <table> <tr> <th>授業科目名</th><th>芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養</th><th>芸術に関する個別専門領域の体系的知識</th><th>問題解決を提案する分析力・構想力・表現力</th><th>社会志向、知的<br/>好奇心、<br/>柔軟な感性</th></tr> <tr> <td>LAMUS311 音楽学特講 3 B</td><td></td><td>○</td><td>○</td><td>◎</td></tr> </table> | 授業科目名                    | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力 | 社会志向、知的<br>好奇心、<br>柔軟な感性 | LAMUS311 音楽学特講 3 B |  | ○ | ○ | ◎ |  |
| 授業科目名              | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力                                                                                                                                                                                                                          | 社会志向、知的<br>好奇心、<br>柔軟な感性 |                     |                    |                      |                          |                    |  |   |   |   |  |
| LAMUS311 音楽学特講 3 B |                     | ○                  | ○                                                                                                                                                                                                                                             | ◎                        |                     |                    |                      |                          |                    |  |   |   |   |  |
|                    |                     |                    | <table> <tr> <th>授業科目名</th><th>芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養</th><th>芸術に関する個別専門領域の体系的知識</th><th>問題解決を提案する分析力・構想力・表現力</th><th>社会志向、知的<br/>好奇心、<br/>柔軟な感性</th></tr> <tr> <td>LAMUS312 音楽学特講 4</td><td></td><td>○</td><td>○</td><td>◎</td></tr> </table>   | 授業科目名                    | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力 | 社会志向、知的<br>好奇心、<br>柔軟な感性 | LAMUS312 音楽学特講 4   |  | ○ | ○ | ◎ |  |
| 授業科目名              | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力                                                                                                                                                                                                                          | 社会志向、知的<br>好奇心、<br>柔軟な感性 |                     |                    |                      |                          |                    |  |   |   |   |  |
| LAMUS312 音楽学特講 4   |                     | ○                  | ○                                                                                                                                                                                                                                             | ◎                        |                     |                    |                      |                          |                    |  |   |   |   |  |

|                  |                     |                    |                                                                                                                                                                                                                              |                  |                                                                             |                    |                      |                  |                  |   |   |  |                                                                                                                                                                                       |       |                                                                                                                                                                                                                              |                    |                     |                    |                      |                  |                  |  |   |   |   |
|------------------|---------------------|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------|------------------|------------------|---|---|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------|--------------------|----------------------|------------------|------------------|--|---|---|---|
|                  |                     |                    | <table><tr><td>授業科目名</td><td>芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養</td><td>芸術に関する個別専門領域の体系的知識</td><td>社会志向、知的好奇心、柔軟な感性</td></tr><tr><td>LAMUS313 音楽学特講 5</td><td>○</td><td>◎</td><td>○</td></tr></table>                                       | 授業科目名            | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養                                                         | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性     | LAMUS313 音楽学特講 5 | ○                | ◎ | ○ |  | <table><tr><td>授業科目名</td><td>芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養</td><td>芸術に関する個別専門領域の体系的知識</td><td>社会志向、知的好奇心、柔軟な感性</td></tr><tr><td>LAMUS313 音楽学特講 5</td><td></td><td>○</td><td>◎</td></tr></table> | 授業科目名 | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養                                                                                                                                                                                                          | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性    | LAMUS313 音楽学特講 5   |                      | ○                | ◎                |  |   |   |   |
| 授業科目名            | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性                                                                                                                                                                                                             |                  |                                                                             |                    |                      |                  |                  |   |   |  |                                                                                                                                                                                       |       |                                                                                                                                                                                                                              |                    |                     |                    |                      |                  |                  |  |   |   |   |
| LAMUS313 音楽学特講 5 | ○                   | ◎                  | ○                                                                                                                                                                                                                            |                  |                                                                             |                    |                      |                  |                  |   |   |  |                                                                                                                                                                                       |       |                                                                                                                                                                                                                              |                    |                     |                    |                      |                  |                  |  |   |   |   |
| 授業科目名            | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性                                                                                                                                                                                                             |                  |                                                                             |                    |                      |                  |                  |   |   |  |                                                                                                                                                                                       |       |                                                                                                                                                                                                                              |                    |                     |                    |                      |                  |                  |  |   |   |   |
| LAMUS313 音楽学特講 5 |                     | ○                  | ◎                                                                                                                                                                                                                            |                  |                                                                             |                    |                      |                  |                  |   |   |  |                                                                                                                                                                                       |       |                                                                                                                                                                                                                              |                    |                     |                    |                      |                  |                  |  |   |   |   |
|                  |                     |                    | <table><tr><td>授業科目名</td><td>芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養</td><td>芸術に関する個別専門領域の体系的知識</td><td>社会志向、知的好奇心、柔軟な感性</td></tr><tr><td>LAMUS314 音楽学特講 6</td><td>○</td><td>◎</td><td>○</td></tr></table>                                       | 授業科目名            | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養                                                         | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性     | LAMUS314 音楽学特講 6 | ○                | ◎ | ○ |  | <table><tr><td>授業科目名</td><td>芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養</td><td>芸術に関する個別専門領域の体系的知識</td><td>社会志向、知的好奇心、柔軟な感性</td></tr><tr><td>LAMUS314 音楽学特講 6</td><td></td><td>○</td><td>◎</td></tr></table> | 授業科目名 | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養                                                                                                                                                                                                          | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性    | LAMUS314 音楽学特講 6   |                      | ○                | ◎                |  |   |   |   |
| 授業科目名            | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性                                                                                                                                                                                                             |                  |                                                                             |                    |                      |                  |                  |   |   |  |                                                                                                                                                                                       |       |                                                                                                                                                                                                                              |                    |                     |                    |                      |                  |                  |  |   |   |   |
| LAMUS314 音楽学特講 6 | ○                   | ◎                  | ○                                                                                                                                                                                                                            |                  |                                                                             |                    |                      |                  |                  |   |   |  |                                                                                                                                                                                       |       |                                                                                                                                                                                                                              |                    |                     |                    |                      |                  |                  |  |   |   |   |
| 授業科目名            | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性                                                                                                                                                                                                             |                  |                                                                             |                    |                      |                  |                  |   |   |  |                                                                                                                                                                                       |       |                                                                                                                                                                                                                              |                    |                     |                    |                      |                  |                  |  |   |   |   |
| LAMUS314 音楽学特講 6 |                     | ○                  | ◎                                                                                                                                                                                                                            |                  |                                                                             |                    |                      |                  |                  |   |   |  |                                                                                                                                                                                       |       |                                                                                                                                                                                                                              |                    |                     |                    |                      |                  |                  |  |   |   |   |
|                  |                     |                    | <table><tr><td>授業科目名</td><td>芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養</td><td>芸術に関する個別専門領域の体系的知識</td><td>問題解決を提案する分析力・構想力・表現力</td><td>社会志向、知的好奇心、柔軟な感性</td></tr><tr><td>LAMUS315 音楽学特講 7</td><td>○</td><td>◎</td><td></td><td>○</td></tr></table> | 授業科目名            | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養                                                         | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力 | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性 | LAMUS315 音楽学特講 7 | ○ | ◎ |  | ○                                                                                                                                                                                     |       | <table><tr><td>授業科目名</td><td>芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養</td><td>芸術に関する個別専門領域の体系的知識</td><td>問題解決を提案する分析力・構想力・表現力</td><td>社会志向、知的好奇心、柔軟な感性</td></tr><tr><td>LAMUS315 音楽学特講 7</td><td></td><td>○</td><td>○</td><td>◎</td></tr></table> | 授業科目名              | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力 | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性 | LAMUS315 音楽学特講 7 |  | ○ | ○ | ◎ |
| 授業科目名            | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力                                                                                                                                                                                                         | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性 |                                                                             |                    |                      |                  |                  |   |   |  |                                                                                                                                                                                       |       |                                                                                                                                                                                                                              |                    |                     |                    |                      |                  |                  |  |   |   |   |
| LAMUS315 音楽学特講 7 | ○                   | ◎                  |                                                                                                                                                                                                                              | ○                |                                                                             |                    |                      |                  |                  |   |   |  |                                                                                                                                                                                       |       |                                                                                                                                                                                                                              |                    |                     |                    |                      |                  |                  |  |   |   |   |
| 授業科目名            | 芸術・表現活動、文化・社会の基礎的教養 | 芸術に関する個別専門領域の体系的知識 | 問題解決を提案する分析力・構想力・表現力                                                                                                                                                                                                         | 社会志向、知的好奇心、柔軟な感性 |                                                                             |                    |                      |                  |                  |   |   |  |                                                                                                                                                                                       |       |                                                                                                                                                                                                                              |                    |                     |                    |                      |                  |                  |  |   |   |   |
| LAMUS315 音楽学特講 7 |                     | ○                  | ○                                                                                                                                                                                                                            | ◎                |                                                                             |                    |                      |                  |                  |   |   |  |                                                                                                                                                                                       |       |                                                                                                                                                                                                                              |                    |                     |                    |                      |                  |                  |  |   |   |   |
| 2023/03/31       | 111                 | [2]年間履修上限単位数等について  | ・1 年間に履修できる単位数の上限は、48 単位とする。ただし、 <u>夏季第 1 期・夏季第 2 期・春季講座に開講される授業および「Tesol Seminar(短期留学)」の単位は、この中に含めない。</u>                                                                                                                   |                  | ・1 年間に履修できる単位数の上限は、48 単位とする。ただし、「Tesol Seminar(短期留学)」の単位は、この中に含めない。         |                    |                      |                  |                  |   |   |  |                                                                                                                                                                                       |       |                                                                                                                                                                                                                              |                    |                     |                    |                      |                  |                  |  |   |   |   |
| 2022/03/31       | 112                 | [6]学科科目            | 赤字部分削除                                                                                                                                                                                                                       |                  | ・卒業論文、卒論ゼミナール、演習(中略)、および音楽学資料講読、映像文化研究、 <u>博物館実習</u> は通年科目、それ以外はセメスター科目である。 |                    |                      |                  |                  |   |   |  |                                                                                                                                                                                       |       |                                                                                                                                                                                                                              |                    |                     |                    |                      |                  |                  |  |   |   |   |

|               |     |       |                                                                                                                |                                                                                                 |
|---------------|-----|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2025<br>/3/31 | 113 | (注 2) | 卒業論文で西洋美術史を専攻する予定の学生は西洋美術史演習と西洋美術史研究A・Bを、日本・東洋美術史を専攻する予定の学生は、日本・東洋美術史演習と日本・東洋美術史研究A・Bを <u>3年次で履修することが望ましい。</u> | 卒業論文で西洋美術史を専攻する予定の学生は西洋美術史演習と西洋美術史研究A・Bを、日本・東洋美術史を専攻する予定の学生は、日本・東洋美術史演習と日本・東洋美術史研究A・Bを必ず履修すること。 |
|---------------|-----|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|

| 2018 年度生                              |     |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                          |      |     |     |     |      |        |     |                   |   |   |      |        |  |     |     |     |      |  |  |  |  |  |  |                                                                                 |  |
|---------------------------------------|-----|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----|-----|-----|------|--------|-----|-------------------|---|---|------|--------|--|-----|-----|-----|------|--|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------|--|
| 変更日                                   | ページ | 変更項目                               | 変更後(赤字・下線部)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 変更前                                                                                                      |      |     |     |     |      |        |     |                   |   |   |      |        |  |     |     |     |      |  |  |  |  |  |  |                                                                                 |  |
| 2023/<br>03/31                        | 27  | 教育課程<br>の編成お<br>よび実施<br>に関する<br>方針 | 明治学院共通科目を、・・・総合教育系科目群、 <u>AI・データサイエンス系<br/>科目群</u> の各群により構成する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 明治学院共通科目を、・・・総合教育系科目群の各群により構成する。                                                                         |      |     |     |     |      |        |     |                   |   |   |      |        |  |     |     |     |      |  |  |  |  |  |  |                                                                                 |  |
| 2023/<br>03/31                        | 28  | 教育課程<br>の編成お<br>よび実施<br>に関する<br>方針 | 明治学院共通科目の期待される学修成果に示した 1 から 4 につい<br>て、・・・「総合教育系科目」、 <u>「AI・データサイエンス系科目群」</u> の各分野・<br>領域において諸科目を開講する。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 明治学院共通科目の期待される学修成果に示した 1 から 4 につい<br>て、・・・「総合教育系科目」の各分野・領域において諸科目を開講する。                                  |      |     |     |     |      |        |     |                   |   |   |      |        |  |     |     |     |      |  |  |  |  |  |  |                                                                                 |  |
| 2023/<br>03/31                        | 32  | 2. [言語<br>系科目群]<br>「〇〇語演<br>習」     | ・ 選択必修科目として選んだ言語について、コミュニケーション力向上を目指<br>す。<br>・ <u>選択した「初習語」1A・1B・2A・2B との同時履修を原則とする。</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ・ 選択必修科目として選んだ言語について、コミュニケーション力向上を目指す。<br>・ <u>この科目の単位修得をもって、必修の「〇〇語」1A・1B・2A・2B に振り<br/>替えることはできない。</u> |      |     |     |     |      |        |     |                   |   |   |      |        |  |     |     |     |      |  |  |  |  |  |  |                                                                                 |  |
| 2022/<br>03/31<br>・<br>2023/<br>03/31 | 38  | 4. [諸領<br>域科目群]                    | <u>6. AI・データサイエンス系科目群</u><br><u>・以下は「AI・データサイエンス教育プログラム」対象科目である。</u><br><u>・プログラムの詳細については履修要項『学修の手引き』および Web<br/>ページを参照すること。</u> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">ナンバリング</th><th>科目名</th><th>レベル</th><th>単位数</th><th>配当年次</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>MGAIID</td><td>101</td><td>AI・データサイエン<br/>ス入門</td><td>1</td><td>2</td><td>1 年次</td></tr> </tbody> </table> <u>7. 特別学科科目</u> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">ナンバリング</th><th>科目名</th><th>レベル</th><th>単位数</th><th>配当年次</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="2"></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </tbody> </table> | ナンバリング                                                                                                   |      | 科目名 | レベル | 単位数 | 配当年次 | MGAIID | 101 | AI・データサイエン<br>ス入門 | 1 | 2 | 1 年次 | ナンバリング |  | 科目名 | レベル | 単位数 | 配当年次 |  |  |  |  |  |  | 6. 特別学科科目<br>注 5: 中学(社会)、高校(公民)教育職員免許状取得のために履修する場<br>合は、「教職課程履修要項(諸資格)」も参照すること。 |  |
| ナンバリング                                |     | 科目名                                | レベル                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単位数                                                                                                      | 配当年次 |     |     |     |      |        |     |                   |   |   |      |        |  |     |     |     |      |  |  |  |  |  |  |                                                                                 |  |
| MGAIID                                | 101 | AI・データサイエン<br>ス入門                  | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 2                                                                                                        | 1 年次 |     |     |     |      |        |     |                   |   |   |      |        |  |     |     |     |      |  |  |  |  |  |  |                                                                                 |  |
| ナンバリング                                |     | 科目名                                | レベル                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 単位数                                                                                                      | 配当年次 |     |     |     |      |        |     |                   |   |   |      |        |  |     |     |     |      |  |  |  |  |  |  |                                                                                 |  |
|                                       |     |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                          |      |     |     |     |      |        |     |                   |   |   |      |        |  |     |     |     |      |  |  |  |  |  |  |                                                                                 |  |

|                |    |                   |                                                                                                                     |                                                                                                                                                     |      |  |
|----------------|----|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--|
|                |    |                   | ボランティア実践指導                                                                                                          | 4                                                                                                                                                   | 3 年次 |  |
| 2025<br>/3/31  | 47 | (注 2)             | 卒業論文で西洋美術史を専攻する予定の学生は西洋美術史演習と西洋美術史研究 A・B を、日本・東洋美術史を専攻する予定の学生は、日本・東洋美術史演習と日本・東洋美術史研究 A・B を <u>3 年次で履修することが望ましい。</u> | 卒業論文で西洋美術史を専攻する予定の学生は西洋美術史演習と西洋美術史研究 A・B を、日本・東洋美術史を専攻する予定の学生は、日本・東洋美術史演習と日本・東洋美術史研究 A・B を必ず履修すること。                                                 |      |  |
| 2023/<br>03/31 | 85 | [2]年間履修上限単位数等について | ・1 年間に履修できる単位数の上限は、48 単位とする。ただし、 <u>夏季第 1 期・夏季第 2 期・春季講座に開講される授業および</u> 「Tesol Seminar(短期留学)」の単位は、この中に含めない。         | ・1 年間に履修できる単位数の上限は、48 単位とする。ただし、「Tesol Seminar(短期留学)」の単位は、この中に含めない。                                                                                 |      |  |
| 2022/<br>03/31 | 86 | [6]学科科目           | 赤字部分削除                                                                                                              | ・卒業論文、卒論ゼミナール、演習(音楽理論演習1A・B、音楽理論演習2、音響表現論演習A・B、楽書演習A・B、芸術メディア論2年次演習1A・B、芸術メディア論2年次演習2A・Bを除く)、および音楽学資料講読、映像文化研究、 <u>博物館実習</u> は通年科目、それ以外はセメスター科目である。 |      |  |

| 2017 年度生                      |                      |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                     |     |     |      |          |                      |          |           |      |     |     |      |          |                   |          |           |  |
|-------------------------------|----------------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|------|----------|----------------------|----------|-----------|------|-----|-----|------|----------|-------------------|----------|-----------|--|
| 変更日                           | ページ                  | 変更項目              | 変更後(赤字・下線部)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 変更前                                                                                                                                                 |     |     |      |          |                      |          |           |      |     |     |      |          |                   |          |           |  |
| 2022/03/31<br>・<br>2023/03/31 | 38                   | [E 群科目]           | <p><u>11. AI・データサイエンス系科目群</u></p> <p>・以下は「AI・データサイエンス教育プログラム」対象科目である。</p> <p>・プログラムの詳細については履修要項『学習の手引き』および Web ページを参照すること。</p> <table><tr><th>配当年次</th><th>科目名</th><th>単位数</th><th>開講学期</th></tr><tr><td><u>1</u></td><td><u>AI・データサイエンス入門</u></td><td><u>2</u></td><td><u>学期</u></td></tr></table> <p><u>12. 特別学科科目</u></p> <table><tr><th>配当年次</th><th>科目名</th><th>単位数</th><th>開講学期</th></tr><tr><td><u>3</u></td><td><u>ボランティア実践指導</u></td><td><u>4</u></td><td><u>通年</u></td></tr></table> | 配当年次                                                                                                                                                | 科目名 | 単位数 | 開講学期 | <u>1</u> | <u>AI・データサイエンス入門</u> | <u>2</u> | <u>学期</u> | 配当年次 | 科目名 | 単位数 | 開講学期 | <u>3</u> | <u>ボランティア実践指導</u> | <u>4</u> | <u>通年</u> |  |
| 配当年次                          | 科目名                  | 単位数               | 開講学期                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                     |     |     |      |          |                      |          |           |      |     |     |      |          |                   |          |           |  |
| <u>1</u>                      | <u>AI・データサイエンス入門</u> | <u>2</u>          | <u>学期</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                     |     |     |      |          |                      |          |           |      |     |     |      |          |                   |          |           |  |
| 配当年次                          | 科目名                  | 単位数               | 開講学期                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                     |     |     |      |          |                      |          |           |      |     |     |      |          |                   |          |           |  |
| <u>3</u>                      | <u>ボランティア実践指導</u>    | <u>4</u>          | <u>通年</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                     |     |     |      |          |                      |          |           |      |     |     |      |          |                   |          |           |  |
| 2025/3/31                     | 55                   | (注 2)             | 卒業論文で西洋美術史を専攻する予定の学生は西洋美術史演習と西洋美術史研究 A・B を、日本・東洋美術史を専攻する予定の学生は、日本・東洋美術史演習と日本・東洋美術史研究 A・B を <u>3 年次で履修することが望ましい。</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 卒業論文で西洋美術史を専攻する予定の学生は西洋美術史演習と西洋美術史研究 A・B を、日本・東洋美術史を専攻する予定の学生は、日本・東洋美術史演習と日本・東洋美術史研究 A・B を必ず履修すること。                                                 |     |     |      |          |                      |          |           |      |     |     |      |          |                   |          |           |  |
| 2023/03/31                    | 86                   | [2]年間履修上限単位数等について | ・1 年間に履修できる単位数の上限は、48 単位とする。ただし、 <u>夏季第 1 期・夏季第 2 期・春季講座に開講される授業および「Tesol Seminar(短期留学)」</u> の単位は、この中に含めない。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ・1 年間に履修できる単位数の上限は、48 単位とする。ただし、「Tesol Seminar(短期留学)」の単位は、この中に含めない。                                                                                 |     |     |      |          |                      |          |           |      |     |     |      |          |                   |          |           |  |
| 2022/03/31                    | 87                   | [6]学科科目           | 赤字部分削除                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | ・卒業論文、卒論ゼミナール、演習(音楽理論演習1A・B、音楽理論演習2、音響表現論演習A・B、楽書演習A・B、芸術メディア論2年次演習1A・B、芸術メディア論2年次演習2A・Bを除く)、および音楽学資料講読、映像文化研究、 <u>博物館実習</u> は通年科目、それ以外はセメスター科目である。 |     |     |      |          |                      |          |           |      |     |     |      |          |                   |          |           |  |

| 2016 年度生                      |                      |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                     |     |     |      |   |                      |   |    |      |     |     |      |   |                   |   |    |      |     |     |      |   |                   |   |    |  |
|-------------------------------|----------------------|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|------|---|----------------------|---|----|------|-----|-----|------|---|-------------------|---|----|------|-----|-----|------|---|-------------------|---|----|--|
| 変更日                           | ページ                  | 変更項目              | 変更後(赤字・下線部)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 変更前                                                                                                                                                 |     |     |      |   |                      |   |    |      |     |     |      |   |                   |   |    |      |     |     |      |   |                   |   |    |  |
| 2022/03/31<br>・<br>2023/03/31 | 38                   | [E 群科目]           | <p>11. <u>AI・データサイエンス系科目群</u></p> <p><u>・以下は「AI・データサイエンス教育プログラム」対象科目である。</u></p> <p><u>・プログラムの詳細については履修要項『学習の手引き』および Web ページを参照すること。</u></p> <table><tr><th>配当年次</th><th>科目名</th><th>単位数</th><th>開講学期</th></tr><tr><td>1</td><td><u>AI・データサイエンス入門</u></td><td>2</td><td>学期</td></tr></table> <p>12. 特別学科科目</p> <table><tr><th>配当年次</th><th>科目名</th><th>単位数</th><th>開講学期</th></tr><tr><td>3</td><td><u>ボランティア実践指導</u></td><td>4</td><td>通年</td></tr></table> <table><tr><th>配当年次</th><th>科目名</th><th>単位数</th><th>開講学期</th></tr><tr><td>3</td><td><u>ボランティア実践指導</u></td><td>4</td><td>通年</td></tr></table> | 配当年次                                                                                                                                                | 科目名 | 単位数 | 開講学期 | 1 | <u>AI・データサイエンス入門</u> | 2 | 学期 | 配当年次 | 科目名 | 単位数 | 開講学期 | 3 | <u>ボランティア実践指導</u> | 4 | 通年 | 配当年次 | 科目名 | 単位数 | 開講学期 | 3 | <u>ボランティア実践指導</u> | 4 | 通年 |  |
| 配当年次                          | 科目名                  | 単位数               | 開講学期                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                     |     |     |      |   |                      |   |    |      |     |     |      |   |                   |   |    |      |     |     |      |   |                   |   |    |  |
| 1                             | <u>AI・データサイエンス入門</u> | 2                 | 学期                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                     |     |     |      |   |                      |   |    |      |     |     |      |   |                   |   |    |      |     |     |      |   |                   |   |    |  |
| 配当年次                          | 科目名                  | 単位数               | 開講学期                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                     |     |     |      |   |                      |   |    |      |     |     |      |   |                   |   |    |      |     |     |      |   |                   |   |    |  |
| 3                             | <u>ボランティア実践指導</u>    | 4                 | 通年                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                     |     |     |      |   |                      |   |    |      |     |     |      |   |                   |   |    |      |     |     |      |   |                   |   |    |  |
| 配当年次                          | 科目名                  | 単位数               | 開講学期                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                     |     |     |      |   |                      |   |    |      |     |     |      |   |                   |   |    |      |     |     |      |   |                   |   |    |  |
| 3                             | <u>ボランティア実践指導</u>    | 4                 | 通年                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                     |     |     |      |   |                      |   |    |      |     |     |      |   |                   |   |    |      |     |     |      |   |                   |   |    |  |
| 2023/03/31                    | 80                   | [2]年間履修上限単位数等について | ・1 年間に履修できる単位数の上限は、48 単位とする。ただし、 <u>夏季第 1 期・夏季第 2 期・春季講座に開講される授業および「Tesol Seminar(短期留学)」</u> の単位は、この中に含めない。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ・1 年間に履修できる単位数の上限は、48 単位とする。ただし、「Tesol Seminar(短期留学)」の単位は、この中に含めない。                                                                                 |     |     |      |   |                      |   |    |      |     |     |      |   |                   |   |    |      |     |     |      |   |                   |   |    |  |
| 2022/03/31                    | 81                   | [6]学科科目           | 赤字部分削除                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | ・卒業論文、卒論ゼミナール、演習(音楽理論演習1A・B、音楽理論演習2、音響表現論演習A・B、楽書演習A・B、芸術メディア論2年次演習1A・B、芸術メディア論2年次演習2A・Bを除く)、および音楽学資料講読、映像文化研究、 <u>博物館実習</u> は通年科目、それ以外はセメスター科目である。 |     |     |      |   |                      |   |    |      |     |     |      |   |                   |   |    |      |     |     |      |   |                   |   |    |  |
| 2025/3/31                     | 81                   | (注 2)             | 卒業論文で西洋美術史を専攻する予定の学生は西洋美術史演習と西洋美術史研究 A・B を、日本・東洋美術史を専攻する予定の学生は、日本・東洋美術史演習と日本・東洋美術史研究 A・B を <u>3 年次で履修することが望ましい。</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 卒業論文で西洋美術史を専攻する予定の学生は西洋美術史演習と西洋美術史研究 A・B を、日本・東洋美術史を専攻する予定の学生は、日本・東洋美術史演習と日本・東洋美術史研究 A・B を必ず履修すること。                                                 |     |     |      |   |                      |   |    |      |     |     |      |   |                   |   |    |      |     |     |      |   |                   |   |    |  |

以上

