

演劇と教育の関係を考える その先にある可能性とは

教育における演劇の意味と役割を探り、授業や学習活動に活かすヒントを共有するフォーラムです。登壇者と参加者がともに場を創りながら、演劇の魅力と可能性を再発見する機会として企画しました。関心のある方はどなたでもご参加いただけます。

■パネリスト

中島裕昭氏（東京学芸大学・教授）

桐田敬介氏（武蔵野学院大学・専任講師）

■モデレーター

小林由利子・根本淳子（明治学院大学）

演劇フォーラム ともに場を作る

[日時] 2026年2月21日（土曜日）

午後1時～午後4時

[場所] 明治学院大学 3号館3101教室

[参加費] 無料

[申し込み] QRコードからお申込みください



2026

2/21 Sat.

参加無料

■本フォーラムは、明治学院大学心理学部附属研究助成プロジェクト「遊び／ドラマ／演劇醸造型集合体」に基づく演劇的手法による教員養成プログラムの開発」という研究課題の一環として実施されます。そのためフォーラムの効果測定のためにフォーラム前後にアンケートへの協力をいただくことになります。