

MEIJI
GAKUIN
UNIVERSITY



明治学院大学

マスコミ関係各位

2019年4月9日

明治学院大学の名誉教授を中心に多様なテーマの生涯学習講座 5/31 から開催@白金キャンパス ～ 155年以上の長い歴史と伝統を持つ明治学院で豊かな学びの時間を～

明治学院大学は、一般の方も参加できる生涯学習講座「明治学院プラチナカレッジ」を、2019年5月31日(金)から白金キャンパスにて開校いたします。生活に関わりの深い税金、市民の社会参加、農業と食、ヨーロッパの都市めぐり、伝統芸能「能」など、幅広いジャンルにおいて、明治学院大学の名誉教授を中心とした講師陣が講義を行います。今年度は秋の特別講座として、明治学院の建築を中心に学ぶ、歴史的建造物の見学会も行います。

155年以上の長い歴史と伝統を持つ明治学院で、豊かな学びの時間を過ごしなが、幅広い知識や教養を得ていただくことが可能です。

ぜひ、本講座の告知および取材をご検討いただければ幸いです。どうぞよろしくお願いいたします。

「明治学院プラチナカレッジ」(生涯学習講座)

※講座の詳細は2ページ目をご参照ください。

- 開講期間: 2019年5月31日(金)～12月20日(金) <毎週金曜日 18:45～20:15> ※「秋季特別シリーズ」を除く
- 場 所: 明治学院大学 白金キャンパス (東京都港区白金台1-2-37)
- 開講科目: 全6シリーズ(法学、市民参画学、共生学とアフリカ学、都市・文化学、日本文学、建築探訪学)
各シリーズ3講座 および秋季特別シリーズ「学校建築探訪」2講座(土曜日午前・午後)
- コーディネータ・講師: 渡邊充(副学長・法学部教授)、山崎美貴子(名誉教授)、勝俣誠(名誉教授)、
巖谷國士(名誉教授)、池上康夫(名誉教授)、渡部葉子(慶應義塾大学アート・センター教授/
本学非常勤講師)・本間友(慶應義塾大学アート・センター所員)
- 受講料: 各シリーズ 3,600円 全6シリーズ(全16日) 19,000円
※シリーズ単位でのお申し込みとなります。1コマ単位でのお申し込みは受け付けておりません。
※受講料は事前振込となります。※教材費が別途かかる場合があります。
- 募集人数: 100名。どなたでも参加可能。要申込み。
- 申込方法: E-Mail、FAX、往復ハガキのいずれかに必要事項<氏名(フリガナ)、性別、住所、電話番号、
FAX番号、生年月日、全シリーズor希望シリーズ講座名>を記入の上、申込みください。
※申込み受付後、お支払いのご案内をさせていただきます。
- 受付期間: 全6シリーズ: 2019年4月1日(月)～ /各シリーズ: 2019年4月15日(月)～ ※いずれも先着順
- お問合せ(申込先): 明治学院大学 総合企画室社会連携課 〒108-8636 東京都港区白金台1-2-37
(TEL) 03-5421-5247 (FAX) 03-5421-5387 (E-Mail) mpc@mguad.meijigakuin.ac.jp
https://www.meijigakuin.ac.jp/about/activities/regionalalliances/platinum_college/

掲載のお問合せは…明治学院大学 総合企画室広報課 担当:濱口・圓道

〒108-8636 東京都港区白金台1-2-37

Tel:03-5421-5165(直通) Fax:03-5421-5185

koho@mguad.meijigakuin.ac.jp <https://www.meijigakuin.ac.jp>

「明治学院プラチナカレッジ」 開講講座一覧

	講座名	開講日	内容	コーディネータ・講師
1	私たちの生活と税金 ①消費増税 —複雑な改正内容と生活への影響— ②相続税の仕組み —あなたの相続は大丈夫?— ③映画と税金 —租税文化の側面—	①5/31(金) ②6/7(金) ③6/14(金)	消費税、固定資産税等、税金に包囲された私たちの生活。本講では、(1)秋から変わる消費税の内容と生活への影響、(2)終活と相続税、(3)映画や小説、音楽に出てくる税についてお話しします。	コーディネータ・講師： 渡邊充 (副学長・法学部教授)
2	市民参加により新しい価値を創造しよう ①職場でもない、学校でもない、家庭でもない、地域でのもう一つの居場所づくり ②市民がつくる多様な子ども食堂づくりが地域を耕す ③災害は備えこそが大切 —減災と予防—	①6/21(金) ②6/28(金) ③7/5(金)	課題に主体的に参加して、価値を創造し、社会を変革する市民参加。居場所づくり活動、子ども食堂の立ち上げと運営、地震・災害支援への参加をテーマに市民参加への道を提案します。関心がない方の参加も期待しています。	コーディネータ： 山崎美貴子(名誉教授) 講師： ①山崎美貴子・熊谷紀良 ②栗林知絵子 ③加納佑一
3	これからの『農』と『食』を考える —『おいしく食べて、よく生きる』文明をアフリカから探ります— ①アフリカは本当に貧しいのか —「飢餓」と「貧困」の実態報告— ②日本における「農」と「食」の持つ豊かさ —有機農業 20 年の現場から— ③「おいしく食べて、よく生きる」文明とは。 —昭和の「サザエさん」から学ぶ—	①7/12(金) ②7/19(金) ③7/26(金)	食べ物の大量廃棄が社会問題になるほど「飽食」の日本。大干ばつや戦乱で「飢餓」(食糧不足問題)に直面したアフリカ大陸に、半世紀にわたって通った講師が、2つの世界から発見した「農」の営みと「食」生活の豊かさについて映像を交えながら、共に考えます。	コーディネータ： 勝俣誠(名誉教授) 講師： ①勝俣誠 ②木全史・勝俣誠 ③勝俣誠
4	ヨーロッパの都市をめぐる ①パリ ②ヴェネツィア ③プラハ	①11/ 8(金) ②11/15(金) ③11/22(金)	フランスと近代西欧の首都パリ、イタリアの海上都市ヴェネツィア、チェコの「魔術的」首都プラハの文化と風土、景観、生活などの実相について、映像や地図を見ながら、地理的・歴史的・都市論的な観点からお話しします。	コーディネータ・講師： 巖谷國士 (名誉教授)
5	翁と世阿弥の能 ①「翁」とは何か —能の淵源を考える ②祝福の能「高砂」 —聖代賛美のかたち ③軍体能「八島」 —武士の闘争を描く	①11/29(金) ②12/ 6(金) ③12/13(金)	猿楽能の本芸ともいえる「翁」とは何でしょうか。そこに登場する白い翁、三番叟とも呼ばれる黒い翁との関係を踏まえ、「翁」を通して能の淵源について考えます。世阿弥の「高砂」、軍体の能「矢島」についても取り上げます。	コーディネータ・講師： 池上康夫 (名誉教授)
6	【秋季特別シリーズ】 学校建築探訪 —明治学院キャンパスを中心に— ①建築を知る・地域を知る ②建築を体験する(建物見学会)	9/28(土) ① 10:30-12:00 ② 13:15-15:30	秋季特別シリーズとして、魅力的な明治学院の建築を中心に学校建築について紹介し、実際の建築を見学します。あわせて明治学院が立地する東京都港区の地域文化についても紹介します。	コーディネータ・講師： 渡部葉子(慶應義塾大学アート・センター教授/本学非常勤講師) 本間友(慶應義塾大学アート・センター所員)

掲載のお問合せは…明治学院大学 総合企画室広報課 担当:濱口・圓道

〒108-8636 東京都港区白金台 1-2-37

Tel:03-5421-5165(直通) Fax:03-5421-5185

koho@mguad.meijigakuin.ac.jp https://www.meijigakuin.ac.jp